



БЕКЕТ ҚАРАШИН

МЕН КӨК ТҮРІКПІН, ҚАЗАҚПЫН!

Я – ҚАЗАҚ, НЕБЕСНЫЙ ТЮРК!

I AM KAZAKH, HEAVEN TURK!



БЕКЕТ ҚАРАШИН



**МЕН КӨК ТҮРІКПІН, ҚАЗАҚПЫН!
Я – ҚАЗАҚ, НЕБЕСНЫЙ ТЮРК!
I AM KAZAKH, HEAVEN TURK!**





ҚАЗАҚСТАН САЙРА

ЖОБАСЫНЫҢ ЭЛЕКТРОНДЫҚ ҚІТАПХАНАСЫНАН

АТЫРАУ-2024



Академик Зейнолла Қабдолов
Атындағы қор

Фонд имени академика
Зейноллы Кабдолова



БЕКЕТ ҚАРАШИН

МЕН КӨК ТҮРІКПІН, ҚАЗАҚПЫН!
Я – ҚАЗАҚ, НЕБЕСНЫЙ ТЮРК!
I AM KAZAKH, HEAVEN TURK!

ИЗ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ ПРОЕКТА

ҚАЗАҚСТАН САЙРА

АТЫРАУ-2024





Бұл кітап үш тілдегі поэзиядық туындыларды қамтиды.

Ол сондай-ақ әдебиет, тілтану, тарих бойынша қосымша оқу құралы болып табылады.

Үш тілде құрастырылған бұл кітап оқырмандардың қазақ орыс және ағылшын тілдерін салыстырмалы түрде үйренуіне көмектеседі.

Сонымен бірге кітаптың жастар тәрбиесінде маңызы жоғары: патриоттық-отансүйгіштік рухты оятуға, олардың бойында қайсар мінезді қалыптастыруға, әділеттілікке көзқарастардың дамуына қызмет етеді.

Кітап үлгісі электрондық оқулықтарды пайдаланушылар арасында бүкіл әлемде кеңінен таралған iPad және Android тұғырнамаларымен біріктірілген, яғни олар электрондық әдебиеттің барлық дерлік ридерлер типін тұтынушыларға қолжетімді етуге мүмкіндік жасайды.

Аталған кітап тізбектеу арқылы жалпы қолжетімді әдеби серверлерде, танымал ақпараттық және әлеуметтік желілерде таратылады.

Оқулықты жүктеп алу тегін.

Аталған кітап Академик З.Қабдолов атындағы қордың «Қ@З@ҚШ@ С@ЙР@-2024» жобасы бойынша «Теңізшевройл» ЖШС-нің қаржылай демеушілігі негізінде шығарылған.

Ол қазақ тілін үйренуге ынталы көпшілік оқырманға арналған.

Редакциялық коллегия: М.М. Әуезов, А. Улдуз, Б. Қарашин. Бас редактор және құрастырушы – Б.Қарашин. Суретші, дизайнер: Мария Кель. Беттеу - Аждар Жұлдыз.

Данная книга представляет собой поэтическое произведение на 3-х языках.

Она также является дополнительным учебным пособием по литературе, языкознанию и истории

Трёхязычная книга составлена таким образом, чтобы читатели могли сравнительным способом изучать одновременно и казахский, и русский и английский языки.

Она также несёт огромный воспитательный заряд для молодёжи, её формирования и развития в духе героизма, патриотизма и демократизма.

Формат книги совмещается с наиболее распространёнными среди пользователей электронных книг во всём мире платформами iPad и Android, что делает ее доступной пользователям практически всех типов ридеров электронной литературы.

Книга распространяется посредством выкладки на общедоступных литературных серверах, в популярных информационных и социальных сетях.

Скачивание бесплатное.

Книга издана на спонсорские средства ТОО ТШО по проекту фонда имени академика Зейноллы Кабдолова «Қ@З@ҚШ@ С@ЙР@-2024».

Она предназначена для широкого круга читателей, изучающих казахский язык.

Редакционная коллегия: М.М. Ауэзов, А. Улдуз, Б. Карашин. Главный редактор и составитель – Б. Карашин. Художник и дизайнер: Мария Кель. Верстка: Аждар Улдуз.





Ержан Мұқаш,

продюсер, журналистер Одағының мүшесі, танымал диктор, радио және тележүргізуші, ҚР Еңбек сіңірген спорт қайраткері.

АЛҒЫСӨЗ ОРНЫНА

Бұл кітап Бекет Қарашиннің «Мен қазақпын, көк түрікпін» атты 3 тілде жазылған поэмасын, сондай-ақ YouTube желісіндегі түрлі бейнероликтер, Facebook және басқа да әлеуметтік желілерде (әсіресе WhatsApp желісінде) жазбалар мен бейнероликтер форматында тараған жарияланымдарды қамтиды.

Мұндай бейнероликтер поэманы басқа авторларға телуге байланысты жауап ретінде жарияланды. Тіпті әлдебір пысықайлардың поэманы ұрлап, плагиат жасауға талпынған әрекеттері де болды.

Әсіресе, бұл поэма Ахмет Байтұрсыновтың НКВД абақтысында атылар алдындағы соңғы шығармасы екендігі туралы кибералаяқтар таратқан жалған ақпарат әлеуметтік желілерді шулатқан ерекше әрі қым-қиғаш оқиға болды. Бұл жанжалдың шектен шыққаны сонша, автордың өзін, Бекет Қарашинді плагиат жасады деп айыптап, оған қарсы ашықтан-ашық және жиіркенішті кибербуллинг жасалды.

Ержан Мукаш,

продюссер, член Союза журналистов, топовый диктор, радио- и ТВ-ведущий, «Заслуженный деятель спорта РК»

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Данная книга представляет собой поэму Бекета Карашина «Я казах, небесный тюрк» на 3-х языках, распространенную в формате различных видеороликов в YouTube, постов и видеороликов в Фейсбуке и др. социальных сетях (особенно много в Ватсапе)

Эти видео-публикации явились следствием того, что принадлежность поэмы стали приписывать другим авторам. Были также различные попытки плагиата со стороны недостойных имяреков.

Особенно шумным и скандальным событием в социальных сетях явилась дезинформация, запущенная кибермошенниками о том, что эта поэма есть последнее произведение Ахмета Байтұрсынова перед расстрелом в застенках НКВД. Этот скандал стал настолько тотальным, что самого автора, Бекета Карашина, стали обвинять в плагиате, устроив оголтелый и отвратительный кибербуллинг.





Сондықтан да, әділдік пен шындықты қалпына келтіру үшін Бекет ағаның достары, соның ішінде мен де осы фейктердің таралуына қарсы шығып, әртүрлі тәсілмен нүкте қойғанды жөн көрдік. Бұл кітаптан оқырмандар Бекеттің тағы бір досының мақаласын оқи алады, онда ол поэманың өзін жан-жақты талдап, Б.Қарашиннің авторлығын растайтын бұлтартпас дәлелдер келтіреді.

Біз таңдаған тағы бір жол – Бекет ағаның шынайы авторлығын сөзсіз айғақтайтын түрлі бейнероликтер түсіру және тарату. Бұл роликтер 2020 жылдан – 2023 жылдың басына дейінгі кезеңде көрермен назарына ұсынылған болатын.

Осы уақыт ішінде өз көрермендеріміз, сондай-ақ шетелдік блогерлер, қазақстандық мектеп оқушылары, мұғалімдер, мектеп, кітапханалар қызметкерлері және басқа да адамдардың поэмаға деген бейнереакциялары миллиондаған қаралым, жүздеген мың пікір жинады, ондаған мың оқырман мен көрермен бұл туындыны өз әріптестері мен достары арасында таратты.

Негізінде, О.Сүлейменовтің «А3 и Я» кітабы жарыққа шыққалы бері одан басқа бірде-бір әдеби шығарма Бекет Қарашиннің поэмасы сияқты Қазақстанда және одан тыс жерлерде орасан зор резонанс тудырып, жұртшылықтың ыстық ықыласына бөленбеген шығар.

Оқырмандар мен көрермендер автордың талантына таңғала отырып, Б.Қарашиннің Қазақстан мәдениетінің дамуына қосқан үлесін айрықша атап өтті. Олар өз пікірлерінде «Мен қазақпын...» поэмасын мектептегі тарих және әдебиет оқулықтарына енгізу, ал авторды «тірі классик» ретінде әдебиет саласындағы Мемлекеттік сыйлыққа ұсыну керектігі туралы жаппай жазады.

И, чтобы восстановить справедливость и истину, друзья Бекет аға, к числу которых отношусь и я, решили различными способами положить конец распространению этих фейков. В этой книге читатели найдут статью еще одного друга Бекета, где он обстоятельно анализирует саму поэму, приводит неопровержимые доводы в пользу авторства Б.Карашина.

Другой путь, который мы избрали - производство и распространение различных видеороликов, несомненно, доказывающих истинное авторство Бекет аға. Эти ролики были размещены на суд зрителей в период с 2020 по начало 2023 года.

За это время они, а также видеореакции на поэму со стороны иностранных блогеров, казахстанских школьников, педагогов, работников школ, библиотек и других людей собрали миллионные просмотры, сотни тысяч комментариев, десятки тысяч читателей и зрителей поделились и распространили это произведение среди своих подписчиков, коллег и друзей.

Пожалуй, со времен выхода в свет книги О. Сулейменова «А3 и Я» ни одно другое литературное произведение не наделало столько взрывоподобного резонанса и восторженных реакций общественности в Казахстане и за его пределами, как поэма Бекета Карашина.

Читатели и зрители, восторгаясь талантом автора, признавая и подчеркивая особо ценный вклад Карашина в развитие культуры Казахстана, в своих комментариях массово пишут о том, что поэму «Я казах...» надо внедрить в школьные учебники истории и литературы, а автора, как «живого классика», выдвинуть на соискание Государственной премии по литературе.





Міне, сондықтан да біз, құрғақ сөз болмауы үшін, оқырмандар мен көрермендердің нөпір пікірлерінің ішінен ең таңдаулыларын іріктеп, осы кітапқа кіргіздік.

Өлеңнің түпнұсқасы орыс тілінде жазылған. Одан кейін оқырмандардың сансыз да табанды өтініштері мен тілектері бойынша қазақ (2021 ж.) және ағылшын (қаңтар, 2023 ж.) тілдеріне аударылды.

Бұл аудармалар бейнеролик түрінде де жарияланды. Қазақ тіліне аударғандар – Мұхит Жақсылық пен Бекет Қарашин. Ағылшын тіліне аударған – Жәнібек Ажбаев.

Бейнероликтерді дыбыстауға Ержан Мұқаш (қазақ және орыс тілдерінде), Бекет Қарашин (орыс тілінде), Аждар Улдуз (ағылшын тілінде) қатысты. Поэма қалың оқырманға арналған.

Вот почему, чтобы не быть голословными, мы из массы отзывов и комментариев читателей и зрителей, внесли в эту книгу лишь избранные из них.

Оригинал поэмы был написан на русском языке. Затем по многочисленным и настойчивым просьбам и пожеланиям читателей она была переведена на казахский (2021) и английский языки (январь 2023).

Эти переводы также были опубликованы в формате видеороликов. Переводчики на казахский язык - Мухит Жаксылык и Бекет Карашин. Переводчик на английский язык – Жанибек Ажбаев.

В озвучивании видеороликов участвовали Ержан Мукаш (на казахском и русском языках), Бекет Карашин (на русском), Аждар Улдуз (на английском). Поэма предназначена для широкого круга читателей.





Герольд Карлович Бельгер:

*"Бекету принадлежит
яроственная, поистине
махамбетовская Поэма -
манифест «Я – казах, небесный
тюрк», в которой охвачена
националь-ная суть в
историческом разрезе"*

Герольд Бельгер:

*«Бекеттің айбарлы, нағыз
Махамбетше толғаған «Мен – көк
түрікпін, қазақпын» поэма-
манифестінде лт болмысы тарихи
тұрғыдан қамтылған»*

Herold Belger:

*«Beket has angry, truly Makhambet-
like poem-manifest "I am kazakh,
heaven turk" which enlightens a
national essence within a historical
context»*

Я – ҚАЗАҚ, НЕБЕСНЫЙ ТЮРК!

Автор – Бекет Қарашин

МЕН КӨК ТҮРІКПІН, ҚАЗАҚПЫН

Автор – Бекет Қарашин

I AM KAZAKH, HEAVEN TURK

Author – Beket Karashin

Я – казах, всё тот же Скиф,
стерегущий злато гриф,
царь же скифский Таргытай –
предок мой, не ложный миф.

Мен қазақпын, арғы тегім Скиф бабам,
Бұл деректі Геродоттан таба алам.
Кентаврмен дәстүрім бір, салтым бір,
Менің тегім Таргытайдан тараған.

I am Kazakh – Scythian's heir,
Herodotus told me this.
Targytai's scythian king
And Centaurs' offspring.

Я - казах, а в корне - Сақ,
он - степняк, и я степняк,
сакский вождь в золотых доспехах
–
пращур, родственник, земляк!

Сақтан сонау басталады дәуірім,
Көкке мені табындырған тәңірім.
Қазақ деген "Алтын адам" мен болам,
Хас тарихтың тереңінде тамырым..

Start my history with Saq
He taught me worship Tengri
The chief of Saks in golden armor
Was my ancestor – my brother.

Был широким мой размах,
я держал в своих клещах
страны Запада, Востока,
потому что я – казах!

Мен қазақпын ешкімге бас имеген,
Қарсыласын саз балшықтай илеген.
Барлық елін батыспенен шығыстың,
Бағындырып жалғыз өзі билеген.

Never I obeyed someone,
Hit my enemies indeed.
Held the countries in my fist,
Countries of the West and East

Лидия, Рим, Китай, Иран,
Вавилон платили дань,
Я посредством «длинной воли»
сделал длинной свою длань.

Лидия, Рим, Қытай, Иран,
Бәрі маған алым-салық жыйнаған.
Жанталасып тіршіліктің құны деп,
Қажет болса шыбын жанын сыйлаған.

Lidiya, Rome, Iran and China
Paid a tribute like Babel With
the help of my "long will"
I ruled the peoples and crushed rebel.

Древний Дай, всё тот же Дах,
я – Адай, то есть казах!
Ведь тамга у нас одна:
дальнобойный лук – садақ!

Мен қазақпын, ежелгі Дай және Дақ,
Адайменен таңбасы бір, ол- садақ.
Таңба садақ талай ғасыр өтседе,
Тарихқа өз жебесін тұр қадап.

Ancient Daai the same as Dah,
Bow and quiver is their stamp.
They are ancestors of mine,
I am Kazakh that is Adai.

Я – казах, всё тот же Хунн,
жил в Прикаспии, как Гунн,
покорив затем Европу,
я – герой германских рун!

Қазақпын мен, баяғыда Хун едім,
Мен батысты дүркіреткен Ғунн едім.
Жазбаларда батырлығым аңыз боп,
Европаны бағындырған ұл едім.

I am Kazakh the same as Hun,
I'm known in West as Gun.
Having conquered Europe,
I'm hero of the German rune.

Я – казах, небесный тюрк,
волф, бөрі, қасқыр и гург,
человолко-человек,
разрушитель-демиург.

Мен қазақпын көктің ұлы Түрікпін,
Басымды тек Көктәңірге иіппін.
Көк шуланның ауызданып сүтімен,
Көк бөрімен, көкжалдармен біріктім.

I am Kazakh – the heaven Turk,
Wolf, bori, qasqyr and gurg.
Son of a human and a wolf,
The only Tengri was my roof.





Я – қазақ, то есть хазарин,
құтұргұр, дулу, булгарин,
но, запутав нить историй,
на устах у всех - «татарин».

Мен қазақпын, Құтырғұрмын, қаталмын,
Дулу, Болғар, Хазарменен қатармын.
Шырматылып ұршығына тарихтың,
Басқаларға Татар болып аталдым.

I am kazakh, that is khazar,
Kuturgur, dulu, bulgar,
But, embroiling fibre of stories,
On their mouth I am Tatar

Я – қазақ, - оғыз, қыпшақ,
меч, копье – моя печать,
среди злобы, мглы и стужи
пламенеет мой очаг.

Мен қазақпын, Оғыз әрі Қыпшақпын,
Қанжарым мен қылышыма ұқсаппын.
Ортасында тозақпенен азаптың,
Ошағымның оты сөнбей қыстаппын.

I am Kazakh – oguz, qypchak,
Sword and spear is my stamp.
Among anger, darkness, frost
I lit my fireplace like a lamp.

Я – қазақ, «татар-монгол»,
конь мой – транспорт, ложе, стол,
в городах, дворцах, горах, я
возвысил свой престол!

Мен қазақпын, Татар, әрі Моңғолмын,
Жорықтарда ат үстінде сан қондым.
Өзге елде өз тағымды көтеріп,
Жарты әлемді бағындырған хан болдым.

I am Kazakh, tatar - mongol,
My horse is table, bed and car
I put my throne in cities, mountains,
I put it in the palaces through war.

Древний Берш, то есть қазақ,
я и хан, и шахиншах,
евразийские дороги
протоптал мой аргымак.

Бершпін мен қазақтығын сақтаған,
Алтын тақты Билеуші боп аттаған.
Өрім-өрім Евразия жолдарын,
Арғымағым аяғымен таптаған.

I am Berish, id est Kazakh!
I am Khan and Shakhinshakh,
My paths laid in Eurasia,
I rode them on my argamak

Я – қазақ, султан-мамлюк,
в руки взяв, свой древний лук,
крестоносцев гнал с Востока
без крестов, кольчуг и брюк!

Мамүлік боп Сирия мен Мысырдың,
Қан майданда Сұлтаны боп ысылдым.
Крестілер жорығында тоқтатып,
Күн батысқа келместей ғып ысырдым.

As Sultan Mameluke I ruled Egypt.
I took my ancient bow and arrows.
I forced crusaders from the East.
I made them fear of my fist.

Я – қазақ, Ноғай, Мамай,
тот же вождь я волчьих стай,
в визг, скуление превратил
шумный гвалт, собачий лай.

Мен қазақпын, жауынгермін, Ноғаймын,
Ұлы дала иесімін, Мамаймын.
Жолым кескен жауларымды жоқ қылып,
Бірақ сәтте көзін құрттым талайдың.

I am warrior – Nogay!
I am a leader of the wolves,
And like legendary Mamay,
I crushed cities and walls.

Я – қазақ, всё тот же сақ,
попадал и я впросак,
стала Русь меня небрежно
называть «киргиз-кайсақ».

Мен қазақпын, сол баяғы Сақпын мен,
Бодандықтың бұғауында жаттым мен.
Ал басқалар «қырғыз-қайсақ» деп атап,
Қайта айналып қазақ атын таптым мен.

I am Kazakh, the same as Sak,
And I had moments of misfortune,
And I was called “Kirgiz-kaisak”
It sounded like a spoiled tune.

То тавро иль тот же знак,
ставил на себя кОзак,
сакский он, кайсацкий сын,
пусть гордится: «Я – қазақ!»

Көрсемдағы қуғын-сүргін, ақтабан,
Қазақ деген болмысымды сақтағам.
Сақтың мейілі ұлы десін қайсақтың,
Мен Қазақпын деп әлемге мақтанам.

The brand or sign he used to put
And called himself - “kOzak”,
He belongs to Sak, Kaisak’s son,
Let him be proud: "I am qazaq!"

Я – герой войны, қазақ,
бравший некогда рейхстаг,
и на нём я - самый первый
водрузивший алый стяг!

Мен қазақпын, жауынгермін, ұлықпын,
Қас жауымды қарсы тұрған құрттым.
Жеңіс туын Рейхстагқа тіретін,
Қазағымнан батыр ұл боп туыппын.

I am a hero of the War,
Who used to take Reichstag,
I was the first who had erected
The red - Soviet flag.





Я не набожный монах,
Небо-Тенгри - мой Аллах,
глядя ввысь на синеву,
восклицаю: «Я – қазақ!»

Алла менің, көк тәңірі көгімде,
Дінім менің, жүрегімнің төрінде.
Тағдырыма ризамын әрқашан,
Қазақ болып келгеніме өмірге.

I am not devout monk my friend,
The Sky-Tengri - my Allah,
And looking up at blue sky,
I just exclaim: "I am a qazaq!"

Много я врагов знавал,
битым был и правил бал,
потому-то я – қазақ,
вольным был, свободным стал!

Мен қазақпын, мың жығылып, мың тұрған,
Талай рет қанатынан қырқылған.
Қайта түлеп Феникс құсы секілді,
Азаттыққа өмір бойы ұмтылған.

I used to know so many foes,
I was defended and used to rule
Because I am a free Kazakh.
And freedom is my life and rule.

Я от воли до свободы
претерпел и смерть, и роды,
но до истинной свободы
мне нужны эпохи, годы.

Көрген азап, тозағымда көп менің,
Күлге айналып, гүл боп қайта көктедім.
Әлі алда толық азат ел болып,
Құлпырады көптен күткен көктемім.

Before achievement of the freedom
I used to die, relieved again.
In order to achieve true freedom,
I need the time to be extend.

В благодарных мне сердцах,
благороден я, казах,
ибо много спас народов,
приютив в своих домах!

Қазақ болып, өз өзіме ғажаппын,
бауырларға жырланатын мадақпын...
Жарты нанын бөліп беріп өзгеге,
Талай ұлтқа пана болған қазақпын!

In hearts so thankful to me,
I am noble, I am Kazakh,
Because I saved so many people,
I gave them home and my flag.

Я – всё видевший қазақ,
не грозит теперь мне крах,
так как я увековечен
и в истории, и в стихах!

Тартсадағы, кешседағы азапты,
Көрседағы бейнеті мол тозақты.
Тарихта дастан болып жазылған,
Ешкім мәңгі жоғалта алмас қазақты.

I used to see so many things,
I'm not afraid of anything,
Cause memory of me like wings,
Is flying over you like dreams.

Мне неведом мелкий страх,
даже будущий мой прах
с того света проревёт
гордый клич мой «Я – қазақ!»

Қорқытпайды дұшпанымда, жауым да,
Қорқыта алмас мені дүлей дауылда.
Қайта тусам, жоғалып жер бетінен,
Қазақ болып ораламын қауымға!

I'm not afraid of little things,
And even future ash of mine,
Will break its voice like lion,
It will declare: "I am Kazakh!"

Ссылки на видео-ролики:

1)<https://www.youtube.com/watch?v=KBbky57Y87o&t=3s&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RqNC6>
2)<https://www.youtube.com/watch?v=f0ZLCLpJXas&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RqNC6>

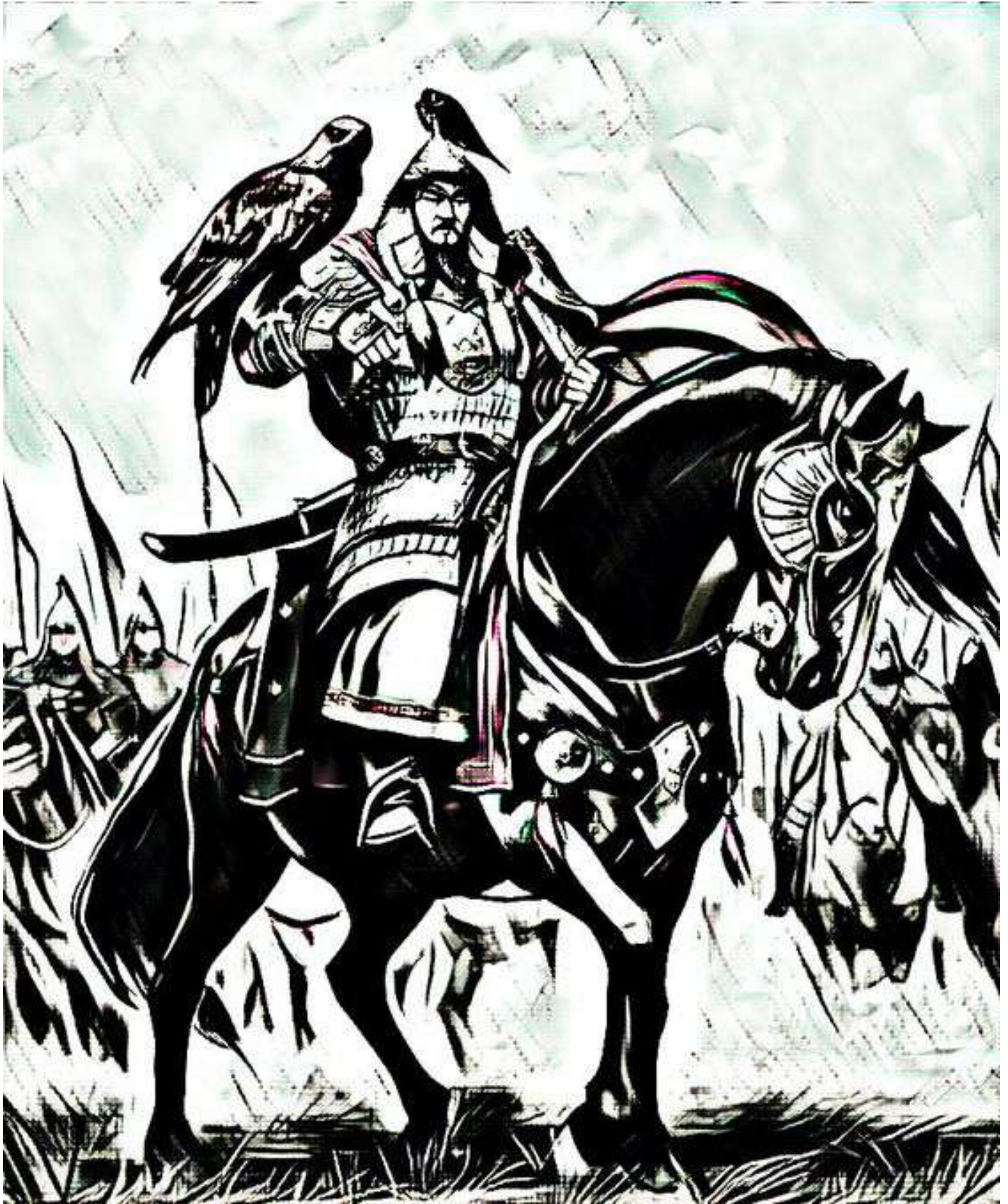
Бейне көрсетіімге сілтеме:

https://www.youtube.com/watch?v=QB8lC6_tvdQ&pp=ygUu0LzQtdC9INC606nQuitGC0q_RgNGW0LrQv9GW0L0q0pvQsNC30LDSm9C_0YvQvQ%3D%3D

ссылка на видеоролик:

<https://www.youtube.com/watch?v=i2mLKE5PsYQ&t=279s&pp=ygUZZSSBBTSLQVpBS0qsIEhFQVZFtiBUVVJLIA%3D%3D>







ҒАЛЫМ САПАРҒАЛИЕВ (философ, Алматы)

Бекет Қарашинның атақты поэмасының шым-шытырық тарихы туралы

Әңгіме Бекет Қарашиннің әлеуметтік желілерде және БАҚ беттерінде сенсация туғызған «Мен қазақпын, көк түрікпін» атты тамаша поэмасы туралы болып отыр. Бұл өлең оның түрлі жыр жинақтарына енген. Автор өлеңді Facebook парақшасында жариялай салысымен шым-шытырық хикая басталды да кетті...

Әуелде арам пиғылды, әлде әдебиеттен бейхабар оқырмандар бұл өлеңді О.Сүлейменовтен бастап, А.Атабекке дейінгі басқа авторларға тели бастады, ал кейбір адамсымақтар тіпті оны өздеріне меншіктеп, плагиат жасауға барды.

Әсіресе, ең атышулы оқиға – әлдебір дезинформатордың «бұл өлеңді Орынбор мұрағатынан Хамитбек Мұсабаев тауып алған және Ахмет Байтұрсынұлының атылар алдында жазған соңғы шығармасы екен-міс» деп, WhatsApp желісінде жалған хабар таратуы болды. Ал содан фейк-ақпараттың вирусты көшкіні басты да кетті! Міне, осы 4-5 жыл ішінде бұл өтірік WhatsApp, YouTube және Facebook желілерінде оба немесе ковид сияқты үздіксіз және жаппай таралуда.

О детективной истории знаменитой поэмы Б. Карашина

Речь идет о выдающемся и нашумевшем в социальных сетях и на страницах СМИ поэме Бекета Карашина «Я казах, небесный тюрк», вошедшем в различные сборники его стихов. После его опубликования автором на своей странице в Фейсбуке и началась детективная история...

Сначала или злонамеренные, или несведущие в литературе читатели этот стих стали приписывать другим авторам от О.Сүлейменова до А. Атабека, а некоторые людишки вообще опустили до плагиата, приписав его себе.

А самым скандальным событием явилось то, что какой-то дезинформатор запустил по Ватсапу «утку», что этот стих якобы обнаружен в Оренбургском архиве Хамитбеком Мусабаевым и является предсмертным произведением Ахмета Байтурсынова, написанным им перед расстрелом. И понеслась вирусная лавина фейковых перепостов! Вот уже на протяжении 4-5 лет эта ложь распространяется по Ватсапу, Ютубу и Фейсбуку настойчиво и массово, напоподобие какой-то чумы или ковида.





Алғашында әлдекім түпнұсқаны әбден бұрмалап WhatsApp-қа таратты: поэманың тұтас бір жолдары мен абзацтарын жойып, авторда жоқ кейбір жолдарды қосты, онымен қоймай грамматикалық қателерге толтырды!

Содан кейін бұл кескіленген туынды «халық шығармашылығының» қолына түсті: өзінің қазақ болғаны үшін кеудесін мақтаныш кернеген әрбір адресат мәтінге өзінің «бес тиынын» қосып қалуға тырысып, өлең түгілі, қара сөздерімен үйіптөгіп «байытты». Ол аздай, автордың өзін плагиат жасады деп айыптап, цифрлық технологиялардың көмегімен жаппай аяусыз кибербуллинг жасады.

Бекеттің шығармашылығымен жіті таныс жақын достары мен әріптестерінің бірі ретінде, әрі әділеттілік пен шындықты қорғап, өз үнімді жеткізу үшін, мен өлеңнің өзіне де, оның досымның қаламына анық тиесілі екеніне де сыни талдау жасауды қажет деп таптым. Автордың өзінің әңгімелеріне, дәлелдеріне және жариялаған мақалаларына және де осы өлеңді әлеуметтік желіде жаппай талқылаушылардың пікірлеріне сүйене отырып, Бекеттің авторлығын бекітетін келесі бұлтартпас дәлелдерді келтіремін...

- 1) Ахмет Байтұрсынұлы орысша өлең жазбағаны қалың оқырманға мәлім.
- 2) Поэмада Ахмет заманында тыйым салынған, сәйкесінше оған беймәлім түркі танымымен қатар, қазіргі заманғы тарихи мәліметтер қолданылған.
- 3) Стилистикалық жағынан өлеңнің қазіргі тілмен және қазіргі автордың қолымен жазылғаны анық байқалады.

Сначала эту версию кто-то рассылал по Ватсапу, причем искоррежив оригинал: удалив целые строки и абзацы, приписав какие-то строки, отсутствующие у автора, наделав при этом массу грамматических ошибок!

Потом это изуродованное произведение было подхвачено «народным творчеством»: каждый из адресатов, видимо охваченный гордостью от того, что он казах, старался внедрить в текст свои «пять копеек», нагромождая его новыми не только поэтическими, но и прозаическими вставками. Мало того, самого автора стали обвинять в плагиате, устроив массовый и самый настоящий кибербуллинг, т.е. травлю с использованием цифровых технологий.

Чтобы привнести свой голос в защиту справедливости и истины, как один из близких стародавних друзей и коллег Бекета, знакомый с его творчеством изнутри, я счёл необходимым провести критический анализ, как самого стихотворения, так и несомненной принадлежности его перу моего друга. Опираясь на рассказы, доказательства и публикации самого автора и массовых комментаторов этого стиха в социальных сетях, привожу следующие неопровержимые аргументы, цементирующие авторство Бекета...

- 1) Как известно многим читателям, Ахмет не писал стихов на русском языке.
- 2) В стихе использованы современные исторические сведения, а также тюркологические знания, которые во времена Ахмета были под запретом и, соответственно, неизвестны ему
- 3) Стилистически явно заметно, что поэма написана современным языком и современным автором.





4) Поэмада Бекет ойлап тапқан, «Кешіккен өлеңдер» (2004) жинағында алғаш рет әдеби айналымға енгізген ЧЕЛОВОЛК (яғни, адам + қасқыр) неологизмі қолданылған.

5) Түпнұсқа өлеңде 1945 жылғы мамырдағы Рахымжан Қошқарбаевтың ерлігі меңзелген, бұл жайында 37-ші жылы атылған Ахметтің жазуы физикалық жағынан да мүмкін емес. Әлдекім фальсификация жасау үшін бұл тұсын әдейі қысқартқан.

6) Кез келген оқырман интернеттен Герольд Карлович Бельгердің рецензиясын тауып оқи алады, мұнда ол аталған өлеңге талдау жасаған («ДАТ» газеті, 2013 жылғы 17 желтоқсан.

<https://datnews.info/on-kazah-nebesny-j-tyurk/>).

7) Фейсбук әлеуметтік желісінде Қарашиннің атына жазған Хамитбек Мұсабаевтың қызының мынадай мағынадағы жазбасына сілтеме жасаймын (аудармасын келтіріп отырмын): «Бұл жарияланымды Ахмет Байтұрсыновтың жерлестері таратып жатыр. ҰҚК-ге хабарласыңыз. Олар Хамитбек Мұсабаевтың «Қанды шеңгел немесе Ахметтің соңғы хаты» атты монолог-поэмасын ватсап желісінде таратып, «Ахметтің соңғы өлеңі. Орынбордан табылды» деп қосып жазды...

Ал Абзал Алпыс бұл поэмаға музыка жазып, өзінің орындауын электронды құралға түсіріп таратқан кезде, сол жалған ақпарат таратушылар оны Ахметтің өз дауысы деп тағы да жалған ақпарат таратқан. Авторлар сотқа бермек болды, бірақ, Мұсабаевты плагиатпен айыптау үшін олар тағы бір өтірікті іске қосып, аталған поэманы да, Қарашиннің «Мен – қазақ» атты өлеңін де ол Орынбор мұрағатынан тауып алған-мыс деген сөзді

4) В стихе использован неологизм ЧЕЛОВОЛК (читается прозрачно: человек + волк), придуманный Бекетом и впервые введенный им в литературный оборот в его сборнике «Запоздалые стихи» (2004).

5) В оригинале стиха есть ссылка на подвиг Рахымжана Кошкарбаева от мая 1945 года, о котором Ахмет, расстрелянный в 37-ом, не мог написать физически. Эти строки кто-то намеренно урезал, чтобы запустить фальсификацию.

6) Любой из читателей может запросто найти в Интернете рецензию Г. К. Бельгера на поэтическое творчество Бекета, озаглавленную им «Он казах, небесный тюрк», где проводится разбор данного стиха (см. Интернет версию газеты «ДАТ» от 17 декабря 2013 -

<https://datnews.info/on-kazah-nebesny-j-tyurk/>).

7) Ссылаюсь на публикацию дочери Хамитбека Мусабаева, которая выложила пост в Фейсбуке, обращенный в адрес Карашина следующего содержания (привожу в переводе): "Эту публикацию распространяют земляки Ахмета Байтурсунова. Надо обратиться в КНБ. Они поэму-монолог Хамитбека Мусабаева «Кровавые когти или последнее письмо Ахмета» распространили по ватсапу, приписав: «Последняя поэма Ахмета. Найдена в Оренбурге»...

А когда Абзал Алпыс, сочинив музыку на эту поэму, записал свое исполнение на электронные носители, то эти же дезинформаторы снова распространили ложь, что это собственный голос Ахмета. Авторы собрались подавать в суд, но чтобы обвинить Мусабаева в плагиате, они запустили очередную «утку», снова распространив ложь, что и упомянутую поэму, и поэму Карашина «Я - казах» Мусабаев он нашел в архивах Оренбурга





таратып жіберді (яғни, олар бұл поэманы оның иемденіп алғанын, ал өлеңді иемденіп үлгермегенін меңзеді).

Хамитбек Мұсабаев таяуда жүрек талмасынан қайтыс болды. Бұған осы дау-дамайдың уайымы қатты әсер етті. Бірақ ол мынадай жазба қалдырып үлгерді: «Бекет Қарашиннің поэмасына менің еш қатысым жоқ. Мен Ресейде болған жоқпын. Ахмет Байтұрсыновтың орысша өлең жазуы мүмкін емес... Осының бәрін біреу менің атымнан арам пиғылмен ұйымдастырды».

Осыған байланысты, Бекеттің өз сөзін келтіргім келеді: «Осы жасампаз адамдарға қарсы жанталаса, жауға шапқандай шабуыл жасап, оларды өлімге итермелейтін өтірікшілерге, жала жапқыштарға, суайттарға не жетпейді?! Күрішті күрмектен ажырата алмайтындай қоғамымыз неге құлдырады?! Олардың аяр істеріне ақша төлеп, қолпаштап отырған кімдер?! Мен бұл өз жауабы өзінде риторикалық сұрақтарды әдейі қойып отырмын, басқалар қараңғыны жарықтан, шындықты өтіріктен, адамгершілікті надандықтан анық айыра білсін. Маған бұл фейктерге, клондарға, басқа да «лас» нәрсені тасымалдаушыларға назар аудармауға кеңес беріп жатыр... Бірақ өтірік қаншалықты сойқан болса, соғұрлым оған сенетінін сіздер білесіздер! Мен ешқашан біреудің зияткерлік меншігін ұрлаған, иемденген емеспін. Менің өз білімім, қабілетім, ойлау өрісім, әдіснамам, стилім жетерлік».

8) Аяр тілділерге тойтарыс беру үшін Бекеттің өзі Орынбор мұрағатына осы мәселені нақтылау үшін сұрау салды. Сөйтіп, мынадай жауап алды (қысқартылған түрде беремін): а) «Ахмет Байтұрсыновтың «Мен – қазақ, көк түрік» өлеңінің жазылуы туралы мәлімет табылмады»;

(намекая на то, что он свою поэму присвоил, поэму Карашина не успел).

Хамитбек Мусабаев недавно скончался от сердечного приступа. Этому способствовало сильное переживание по поводу этих дрызг. Но он успел оставить следующую запись: «Никакого отношения к стиху Бекета Карашина не имею. В России не бывал. Невозможно, чтобы Ахмет Байтұрсынов писал стихи на русском... Кто-то организовал все это от моего имени злонамеренно».

В этой связи хочу процитировать самого Бекета: «Спрашивается, что не хватает всем этим дезинформаторам, клеветникам, лжецам, врунам, к тому же рьяно и воинственно нападающим на творцов, доводя их до смерти?! До чего пало наше общество, которое не может отличить зерна от плевел?! Кто их взрастил или оплачивает злонамеренные действия?! Я задаю эти риторические вопросы, ответы на которые уже содержатся в них самих, чтобы другие могли безошибочно отделять темное от светлого, истину от лжи, нравственность от мракобесия. Мне советуют не обращать внимания на этих фейков, клонов и пр. «грязеносителей».... Но вы же сами знаете, что чем чудовищнее ложь, тем больше в нее верят! Я никогда не крал и не присваивал чужую интеллектуальную собственность. Мне хватает собственного образования, знаний, мышления, методологии, стиля».

8) Чтобы противостоять злым языкам, сам Бекет направил запросы в архивы г. Оренбурга о выяснении данного вопроса. И получил ответы следующего содержания (привожу в сокращенном виде): а) «Сведений о написании Ахметом Байтұрсуновым стихотворения «Я казах, небесный тюрк» не обнаружено»;





б) «1996 жылдан 2021 жылға дейін Хамитбек Мұсабаев «ГАОО» мемлекеттік бюджеттік мекемесінің оқу залына келген жоқ». Толық жауапты мына сілтеме арқылы оқуға болады:

б) «За период с 1996 по 2021 г. Хамитбек Мусабаев читальный зал ГБУ «ГАОО» не посещал». А вот и полный ответ из архива (нажимаем 2 раза на левую сторону мышки, а потом всплывшую функцию «открыть»):



ответ Оренбургского архива.pdf

9) Байтұрсыновтың өлеңінің жазылуы туралы мұндай атышулы сенсация журналистік ортада да назардан тыс қалмас еді, олар бірден шулатып, сараптамалар мен жарияланымдар жасар еді.

9) Такая громкая сенсация о написании стиха Байтурсиновым не могла остаться незамеченной в журналистских кругах, она сразу же привела бы к шумным расследованиям и публикациям.

10) Дегенмен, бірқатар журналистік зерттеулер жүргізілді. Міне, солардың бірі 31.08.2022 ж. factcheck жобасында жарияланған (қысқартылған нұсқасы)...

10) Но всё же некоторые журналистские расследования проводились. Вот одно из них, опубликованное 31.08.2022 г. на проекте factcheck (сокращенная версия)...

Темірхан Сұлтан. «Мен қазақпын» поэмасының авторы Ахмет Байтұрсынов па?

<https://factcheck.kz/fastchesk/yavlyaetsya-li-axmet-bajtursynov-avtorom-stixotvoreniya-ya-kazax/>

Султан Темирхан. Является ли Ахмет Байтурсинов автором стихотворения «Я — Казах»?

<https://factcheck.kz/fastchesk/yavlyaetsya-li-axmet-bajtursynov-avtorom-stixotvoreniya-ya-kazax/>

«Бірнеше жылдан бері ғаламторда авторлығы Ахмет Байтұрсыновқа тиесілі делінетін «Мен қазақпын» деген поэма тарап жатыр. Кейбір жазбаларда ақынның оны атылар алдында жазғанын, бұл өлеңді Ресей архивінен Хамитбек Мұсабаев деген әлдебір адам тауып алғанын айтады. Интернетте бұл туынды әртүрлі нұсқада кездеседі, бір жерде қысқарақ, ал бір жерде ұзағырақ, мәтінде шамалы айырмашылықтар бар. Оқырмандардың сұрауы бойынша, Factcheck.kz редакциясы бұл өлеңді шынымен Байтұрсынұлының жазғанын тексеруді жөн көрді...

«В Сети вот уже несколько лет гуляет стихотворение, озаглавленное «Я — Казах», авторство которого приписывают Ахмету Байтурсинову. В некоторых публикациях сообщается, что поэт сочинил его перед расстрелом, и что стихотворение было найдено в российских архивах неким Хамитбеком Мусабаевым. В Сети произведение встречается в различных вариациях, где-то короче, а где-то длиннее, наблюдаются небольшие различия и в тексте. По просьбам читателей редакция Factcheck.kz решила проверить, действительно ли стихотворение было написано Байтурсиновым....





Үкім: Бұл фейк (дәйексөздің қате атрибуциясы). Сонымен, «Мен қазақтың» емес, «Мен – қазақ, көк түрік!» деп аталатын жырдың **нағыз авторы – қазақ жазушысы, түркітанушы Бекет Қарашин**. Ол өз туындысын әнұран деп атайды. Шығарма алғаш рет Қарашиннің «Жерге құрмет – адамға тағзым» атты кітабында жарияланған. Ахмет Байтұрсынов және орыс мұрағаттары туралы әңгіме толығымен ойдан шығарылған.

Әнұранның авторлығы Байтұрсыновқа телінуі қате екенін Қарашиннің өзі 2019 жылы Facebook желісіндегі жеке парақшасында жариялаған жазбасында хабарлады. Ақын бұл өлеңнің кейде тіпті Олжас Сүлейменовке немесе Арон Атабекке телінетінін айтты, ал кейбір қолданушылар өздеріне меншіктеп алған. Әйтсе де, желідегі дәл Байтұрсынов туралы жалған ақпарат аса жұқпалы болып шықты. Қарашин, сондай-ақ, шығарманың әртүрлі нұсқаларын да түсіндірді – гимнді қайта көшірген қолданушылар жолдар мен абзацтарды алып тастап, өз сөздерін қосқан. Мысалы, өлеңді Ахмет Байтұрсынұлы жазбағанын көрсететін мына маңызды шумақ өшірілген:

Я — герой войны, қазақ,
бравший некогда рейхстаг,
и на нём одним из первых
водрузивший алый стяг!

Бұл үзіндіде ақын 1945 жылы Рақымжан Қошқарбаевтың Рейхстаг үстіне ту тіккеніне сілтеме жасайды. Еске салайық, Байтұрсынов Ұлы Отан соғысы басталардан төрт жыл бұрын, 1937 жылы атылған.

Қате атрибуцияны көрсететін басқа да белгілер, автордың пікірінше, әнұранда заманауи тарихи ақпарат пен неологизмдердің қолданылуы.

Вердикт: Фейк (неверная атрибуция цитаты). **Настоящим автором стихотворения**, которое, к слову, называется «Я казах, небесный тюрк!», а не «Я — Казах», **является казахский писатель и тюрколог Бекет Карашин**. Сам он называет своё творение гимном. Впервые произведение было опубликовано в книге Карашина «Почтение земли — поклон человеку». История об Ахмете Байтұрсынове и российских архивах полностью выдумана.

О том, что авторство гимна ошибочно приписано Байтұрсынову сообщил сам Карашин в посте, опубликованном на личной странице в Facebook в 2019 году. Поэт рассказывает, что стихотворение также часто приписывают Олжасу Сулейменову или Арону Атабеку, а некоторые пользователи указывают и собственное авторство. Однако именно дезинформация о Байтұрсынове стала вирусной. Карашин также объяснил различные вариации произведения — пользователи, перепечатывавшие гимн, удаляли строки и абзацы и добавляли собственные слова. Например, было стёрто важное четверостишие, которое показывает, почему стихотворение не могло быть написано Ахметом Байтұрсыновым:

Я — герой войны, қазақ,
бравший некогда рейхстаг,
и на нём одним из первых
водрузивший алый стяг!

В данном отрывке поэт делает отсылку к поднятию флага над рейхстагом Рахымжаном Кошкарбаевым в 1945 году. Напомним, что Байтұрсынов был расстрелян в 1937 году, за четыре года до начала Великой Отечественной войны.

Другими признаками, свидетельствующими об ошибочной атрибуции, по словам автора, являются использование в гимне современных исторических сведений и неологизмов.





2013 жылы белгілі қазақ жазушысы, публицист, әдебиеттанушы, аудармашы Герольд Бельгер Қарашин шығармаларына жазған рецензиясында осы пікірталастың нысанына айналған шығарманы атап өтті.

В 2013 году известный казахский прозаик, публицист, литературовед и переводчик Герольд Бельгер в своей рецензии на труды Карашина упомянул и произведение, ставшее объектом данного разбора.

Хамитбек Мұсабаевтың жеке басына келсек, Қарашиннің айтуынша, 2019 жылы қайтыс болған ақын, Қазақстан Жазушылар одағының мүшесі туралы айтылып отыр. Біз оның қызымен хабарластық, ол да бізге «Мен – қазақ, көк түрік!» өлеңінің шынайы авторы Бекет Қарашин екенін растады.

Что касается личности Хамитбека Мусабаева, скорее всего, речь идёт об акыне и члене Союза писателей Казахстана, который, по словам Карашина, скончался в 2019 году. Мы сумели связаться с его дочерью, которая также подтвердила нам, что реальным автором стихотворения «Я казах, небесный тюрк!» является Бекет Карашин».

11) YouTube арнасында осындай тағы бір зерттеу жарияланған:

<https://youtu.be/oqglyQik2hE?t=194>

12) Бұл өлең, сондай-ақ, Бекет Қарашиннің «Почтение Земли – поклон Человеку» және «Было. Есть. Будет» поэзия жинақтарында да, түрлі сайттар мен Фейсбукте де бар.

11) Вот ещё одно такое расследование, размещённое в Ютубе:

<https://youtu.be/oqglyQik2hE?t=194>

12) Публикации этого стихотворения содержатся также в поэтических сборниках Бекета Карашина «Почтение Земли - поклон Человеку» и «Было. Есть. Будет», а также на различных сайтах и в Фейсбуке.

13) Сонымен қатар, оқырмандар YouTube сайтынан Бекеттің осы өлеңіне түсірілген көптеген роликтер мен оған деген реакцияларды, оның ішінде шетелдік блогерлердің пікірлері бар.

13) Кроме того, читатели могут найти в Ютубе массу роликов, снятых по данному стиху Бекета и реакциями на него, включая иностранных блогеров:

a)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=f0ZLCLpJXas&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

[v=f0ZLCLpJXas&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D](https://www.youtube.com/watch?v=f0ZLCLpJXas&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

b)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=KBbky57Y87o&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

[v=KBbky57Y87o&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D](https://www.youtube.com/watch?v=KBbky57Y87o&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

b)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=miD7LO1r61Q&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

[v=miD7LO1r61Q&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D](https://www.youtube.com/watch?v=miD7LO1r61Q&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

r)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=QB8IC6_tvdQ&t=209s&pp=vqVl0LzQtdC9INC606nQutGC0g_RqNGW0LrQv9GW0L0g0pvQsNC30LDSm9C_0YvQvSDQsdC10LrQtdGCINC60LDRqNCw0YiQuNC9)

[v=QB8IC6_tvdQ&t=209s&pp=vqVl0LzQtdC9INC606nQutGC0g_RqNGW0LrQv9GW0L0g0pvQsNC30LDSm9C_0YvQvSDQsdC10LrQtdGCINC60LDRqNCw0YiQuNC9](https://www.youtube.com/watch?v=QB8IC6_tvdQ&t=209s&pp=vqVl0LzQtdC9INC606nQutGC0g_RqNGW0LrQv9GW0L0g0pvQsNC30LDSm9C_0YvQvSDQsdC10LrQtdGCINC60LDRqNCw0YiQuNC9)

d)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=_OW4W802sM&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

[v=_OW4W802sM&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D](https://www.youtube.com/watch?v=_OW4W802sM&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

ж)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=gGATULTyz08&t=1s&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

[v=gGATULTyz08&t=1s&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D](https://www.youtube.com/watch?v=gGATULTyz08&t=1s&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

a)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=f0ZLCLpJXas&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

[v=f0ZLCLpJXas&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D](https://www.youtube.com/watch?v=f0ZLCLpJXas&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

b)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=KBbky57Y87o&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

[v=KBbky57Y87o&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D](https://www.youtube.com/watch?v=KBbky57Y87o&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

b)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=miD7LO1r61Q&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

[v=miD7LO1r61Q&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D](https://www.youtube.com/watch?v=miD7LO1r61Q&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

r)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=QB8IC6_tvdQ&t=209s&pp=vqVl0LzQtdC9INC606nQutGC0g_RqNGW0LrQv9GW0L0g0pvQsNC30LDSm9C_0YvQvSDQsdC10LrQtdGCINC60LDRqNCw0YiQuNC9)

[v=QB8IC6_tvdQ&t=209s&pp=vqVl0LzQtdC9INC606nQutGC0g_RqNGW0LrQv9GW0L0g0pvQsNC30LDSm9C_0YvQvSDQsdC10LrQtdGCINC60LDRqNCw0YiQuNC9](https://www.youtube.com/watch?v=QB8IC6_tvdQ&t=209s&pp=vqVl0LzQtdC9INC606nQutGC0g_RqNGW0LrQv9GW0L0g0pvQsNC30LDSm9C_0YvQvSDQsdC10LrQtdGCINC60LDRqNCw0YiQuNC9)

d)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=_OW4W802sM&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

[v=_OW4W802sM&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D](https://www.youtube.com/watch?v=_OW4W802sM&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

ж)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=gGATULTyz08&t=1s&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)

[v=gGATULTyz08&t=1s&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D](https://www.youtube.com/watch?v=gGATULTyz08&t=1s&pp=vqUo0K8g0JrQkNCX0JDQpSwq0J3QldCR0JXQodCd0KvQmSDQotCu0KDQmq%3D%3D)





Осы роликтер, сондай-ақ поэманың мәтіндік жарияланымдары әлеуметтік желілерде жүздеген мың қаралым мен оқылымға ие болып, мыңдаған ризашылыққа толы пікірлер жазылды. Ол пікірлерде әлеуметтік желі қолданушылары жалған ақпаратқа наразылық танытып, Бекетті қазіргі қазақ әдебиетінің «тірі классигі» деп атайды, бұл жауһар туындыны мектеп бағдарламасына енгізуді, поэманың өзіне мемлекеттік сыйлық беруді ұсынады.

Мен бұл шым-шытырық оқиғаны Бекеттің өзі айтқан сөздерімен тұздықтағым келеді: «Айтылғанның бәрі еріксіз мұңды ойға жетелейді... Билік басындағылар өздерінің көп жылғы жаппай ұрлығымен және бітпейтін өтіріктерімен адам бойындағы осы және басқа да жиіркенішті кемшіліктерді, азғындық пен қылмысты сәнге айналдырды, сөйтіп бүкіл қоғамды бұзды! Материалдық құндылықтарды ғана емес, рухани құндылықтарды да ұрлауға болады, салдарынан қорықпай арсыздықпен өтірік айтуға, тонауға, өлтіруге, зорлауға болады!

Бұл «құндылықтар» мен «алтын баспақты» қолға түсіруге ұмтылу білімді, ғылымды, руханиятты жеңіп, жойып жіберді! Жаппай надандыққа ұшырағандар шындықты өтіріктен, бір авторды басқа автордан ажырата алмайтыны, әлеуметтік желідегі кез келген жалған ақпаратқа көзсіз еріп жүргені сондықтан. Арада 178 жыл өткенде Абай өмірге қайта келіп: «Халқым надан болған соң, қайда барып оңайын?!» деп күйзеле сұрақ қойғандай болып тұр.

Бірақ, салыңды суға кетіруге болмайды. Көңіл қуантарлығы, авторды білетін, бір кездері түпнұсқаны оқыған, шындықты қорғауға тырысқан оқырмандар, тыңдармандар, көрермендер табылды. Оларға мың алғыс! Әйтсе де олар жаппай таяз тобырмен салыстырғанда өте аз болып шықты...

Эти ролики, а также текстовые публикации этой поэмы набрали в социальных сетях миллионы просмотров и прочтений, тысячи восторженных комментариев и отзывов. В них пользователи социальных сетей справедливо негодуют по поводу фейковой информации, объявляют Бекета «живым классиком» современной казахской литературы, предлагают включить этот шедевр в школьные программы, а саму поэму выдвинуть на соискание государственной премии.

Эту детективную историю хотелось бы подкрепить высказываниями самого Бекета: «Из всего сказанного невольно вытекают мрачные мысли... Власть имущие своим многолетним тотальным воровством и бесконечной ложью ввели моду на эти и другие отвратительные людские пороки, аморализм и преступность, развратив тем самым все общество! Можно воровать не только материальные ценности, но и духовные, можно беззастенчиво врать, не опасаясь последствий, грабить, убивать, насиловать!

Эти «ценности» и погоня за золотым тельцом победили и погубили знания, науку, духовность! Вот почему массовое невежество не может отличить истину от лжи, одного автора от другого, слепо следует за любой запущенной в соцсетях лживой информацией. Кажется, через 178 лет вновь ожил Абай и удрученно вопрошает: "Халқым надан болған соң, қайда барып оңайын?!" (Коль народ мой недруг знаний, мне куда теперь податься?!) Но не всё так мрачно, чтобы опускать руки.

Благо, нашлись читатели, слушатели и зрители, которые были знакомы с автором, читали когда-то первоисточники, пытались защитить правду. Им - огромный респект! Их оказалось ничтожно мало по сравнению с общей некритической массой...





Осындай әділ, адал және мейірімді адамдарға рахмет».

Спасибо этим справедливым, честным и добрым людям».

«МЕН КӨКТҮРІКПІН, ҚАЗАҚПЫН» АТТЫ ПОЭМАҒА БЕРІЛГЕН ПІКІРЛЕР
КОММЕНТАРИИ К ПОЭМЕ «Я КАЗАХ, НЕБЕСНЫЙ ТЮРК»





Бекет Қарашиннің туындыларының арасында оқырмандар мен көрермендер тарапынан ең көп пікір білдірілгені – «Мен – қазақпын. Көк түрікпін» поэмасына арналған бейне-роликтер. Оның ішінде Фейсбуктегі осы туынды туралы жазбаларға шетелдік блогерлер де назар аударған. Пікірлер редакцияланбаған. Оларды жекелеген роликтер мен жазбалардың сілтемесімен бірге, шыққан күнімен қосып келтіреміз.

Наибольшее количество комментариев на творения Бекета Карашина дано читателями и зрителями на множество видео-роликов к поэме «Я казах, небесный тюрк» в Ютубе, реакций к ним со стороны зарубежных блогеров, а также посты об этом произведении в Фейсбуке. Комментарии не редактировались. Приводим их со ссылками на отдельные ролики и посты с указанием даты их выхода.

А. www.kabdolov.kz САЙТЫНАН АЛЫНҒАН ПІКІРЛЕР (2020 жыл)

<http://kabdolov.kz/aza-sha-sayra/otzyvy/2020-god/otzyvy-i-kommentarii-k-gimnu-beketa-karashina-ya-kazakh-nebesnyy-2>

Нурлан Амрекулов: Мой сокурсник стал классиком, автором поэтического манифеста, Беке, от всей души поздравляю!

Гульмира Сарбасова Я не знаю стихотворения о казахах лучше, чем стихотворение Бекета Карашина «Я- казах! Небесный тюрк!». Оно останется народу на все времена! Скрижали истории донесут имя Бекета Карашина до далеких потомков! Сейчас прочитала пост расстроенного вконец Карашина - некто NOMAD KZ процитировал его в своём видео на Youtube, но имя из титров вырезал, не упомянул авторства, не упомянул исполнителя. Это возмутительно! Это все равно, что у Пушкина увести стихи при его жизни! Авторское право в Казахстане действует. Интересно, надзирает кто-нибудь за ним? Кстати, это не первая попытка увести это стихотворение у Бекета Карашина. Он может отстоять своё имя. Авторское право на его стороне

Гульмира Сарбасова Это то, что выше литературных премий, государственных наград. Это наша реабилитация в планетарном масштабе. Наш ответ за геноцид казахов в Голодоморе, когда выжил лишь каждый второй. Устами великого казахского поэта - Бекета Карашина говорят невинно убиенные жертвы массовых репрессий. Его голос твёрд и ясен, а каждая поэтическая строфа непоколебима, от того, что в этом стихотворении историческая квинтэссенция прошлого казахского народа и историческая правда - поклонения вечно синему небу, великому Тенгри.

Гульжан Умарова Почему я плачу? Потому что величайший поэт современности, поэт мирового уровня, живой классик казахской литературы Бекет Карашин разбудил во мне угасающий дух, открыл глаза на нашу великую историю, заставил рыдать, как будто я нашла своего потерявшегося ребенка.

Гульша Танирбергенова Да. Вот кто заслуживает почёта, уважения и госнаграда!!!





Гульмира Сарбасова Поистине, Бекет Карашин - великий поэт современности. создавший гимн казахов «Я казах, великий тюрк!», квинтэссенцию духа и исторических ценностей народа, его пути и его духа Прослеживая номадический путь развития народа, он наднационален в своём творчестве.

Жанат Габдуллин Эти стихи я перечитываю каждый раз и постоянно меня дух захватывает. Улкен рахмет Бекету Карашину, дай Аллах ему здоровья, счастья, успехов во всем.

Мурат Тарахтиев Этот стих кажется Сам Всавышний дал вам в уста ! Чтоб Мир узнал кто такие Небесные Волки ! Қазақи !

Эльмира Тускеева Вчера прослезилась в очередной раз и Бекет Карашин огромное и отдельное Вам спасибо за этот ШЕДЕВР!!! И безусловно Ержан, также благодарю за прекрасное прочтение!!!

Карамурза душераздирающая поэма! Так могут писать только гении!

Elmira Tuskeyeva Миллион раз браво Бекет-ага и Ержан Мукаш!!! До слез сильно и лично у меня вскипает кровь и генетическая память и благодаря таким мощнейшим произведениям, значит не все потеряно!!! Низкий поклон Бекет-агама за ваш ШЕДЕВР и Ержану Мукашу за восхитительно красивое прочтение ГИМНА!

Сакен Уталиев Бекет Карашин является реаркарнацией полководца Чингисхана Джебэнойона, мамлюка Бейбарса, также Махамбета, соратника Исатай батыра, комбата Момышулы из дивизии Панфилова! У него сердце Матросова, готового броситься на амбразуру ради товарищей! Его мысли, песни, стихи, чистые переводы сказаний казахского народа уже сегодня являются алмазами казахской истинной народной культуры. Радостно жить, когда знаешь, что рядом живет и творит такой замечательный небесный тюрк и казах!!

Гульнара Гульнара У меня у одной мурашки по телу, при прослушивании?! браво..автор, низкий поклон вам Новая история Казахстана

Сеитов Насипкали Әй, жарайсың Бекет-батыр! Аузыңа осыншалық құдыреттерді түсірген Алдаһ-тағала мен Текті аталарыңның қанына рахмет!

Дария Джумагельдинова Замечательное стихотворение, только за этот стих можно дать государственную премию. Поддержите меня, достойное стихотворение.

Saule Kojik Охо. Какие у меня друзья! Как пишут!! Вся наша история в сжатом виде так весомо и ярко преподнесена. И чувство гордости за себя и дух воспрял..

Айгүл Қоқай Бекет аға! Мир состоит из светлого и темного. В любом темном есть свет и в свете есть темнота. Все это называется ПР - Вашего творчества! Благодарите и темных и светлых! Вы творец! Все творцы - это подобие Солнца. Солнце никто не благодарит, думая, что это заслуга чьих-то сил, что он служит жизни. Но, Солнце от этого не расстраивается, просто каждый день светит и все! Светите! Долгих Вам лет!



Пернеш Абдукаримова Сізге, Бекет Карашин, алғысым шексіз! Рухты Нағыз Қазақ Батырысыз, бауырым! Мың жасаңыз, түрік баласы!!! Ешкімге жерімізді таптатпаймыз! Намысымызды бермейміз!!! Басымыздан сөз асыртпаймыз!!! Кланяюсь в пол, низкий поклон Вам! Мира и добра!!!

Тәкен Сәрсембаев Бекет Қарашин?! ... Это произведение без указания автора (анонимно) гуляет в интернете около пяти лет. Я впервые прочитал его на страницах интернет ресурса Zonakz. А совсем недавно произведение всплыло опять и тот кто его постировал назвал "неизвестным доселе" творением Ахмета Байтұрсынова. Был небольшой спор на эту тему. Кто-то даже призвал наказать, отдать под Суд фальсификатора. А ко мне пришли эти строки:

Әрине, бұны жазған Ахмет емес
Ол үшін тіресуде қажет емес
Па-шіркін майын төгіп айтқан екен
Қисынын тәтті сөздің тапқан екен!
Жүрегің ыстық болса ояу көкірегің
Сенде соны ертеме-кеш түсінерсің.
Ұлы бабалардың өшкен ізін қайталап
Жандандырып жазар едің қарқындап.
Бәлкім, бұны жазған ұлтжанды біреу,
Деп болсын қазақ көңіліне лайық демей
Бұл жазғаны болса егер фейк-алдамақ
Ізіне түсіп тиым салу орынсыз-ақ.
Тәкен Сәрсенбаев. Алматы. 02.08.19.

Арман Есқали Қысқаша Қазақты толық сипаттап берді. Авторға, сөзін оқыған адамға да мыңда бір рақмет! Бұны енді мектептердегі оқулықтарға енгізсе, нұр үстіне нұр жауар еді.

Гульнара Гульнара Как же красиво звучит, надо в школе вводить уроки с таким чтением

Гульнара Хауадамова Бекет Карашин Ура! Значит ваши стихи гениальные и завистники распускают утки?! Поздравляю!

Владимир Бузук Мощно, талантливо! Цепляет за душу и сердце! Я полагаю это произведение уже вошло в классику казахской литературы!

Асем Даулетиярова Я, вольная, свободная, потому что Я,, - ,, қазақ!!! Дочь великого народа? С великой историей и горжусь этим! Огромная благодарность, Бекет аға!! Когда есть такие, как они, то можно смело дышать и жить, расцветать и развиваться, во благо моего народа!

Кенесары Исатаев Бекет! Я ошеломлен твоим творением " Я -казак"!! Прекрасные и гордые слова повествования о нашем народе с древнейших времен и до наших дней, будит в сознании величие прошлого казаха и стремление в будущее народа. С интересом и удовольствием прослушал несколько раз. Слов и эпитетов не нахожу Бекет твоему творчеству, только желаю тебе удачи и успехов !! Очень буду рад знакомству и в дальнейшем твоим творениям.





Кенесары Исатаев Молодец Бекет!! Сильные стихи о прошлом, о наших предках казахах, об их величии и могуществе, оставивших огромный и заметный след в истории человечества в дальнейшем развитии государственности целым народам. В этих относительно коротких стихах Бекет выразил целый пласт истории и культуры нашего кочевого народа и война и : Я казак, небесной тюрк, звучит гордо и призывно, как, например- Оян казак!!! Оян казак для созидания и укрепления государства и его народа, а прошлое величие предков является вдохновляющим фактором в стремлении в будущее.

Жасулан Садыков Уверен, данная вещь со временем станет недосыгаемо высокой, легендарной. Каждый наш комментарий-лайк или дислайк поднимают её. Бекет, никто не оспаривает Ваше авторство. Радуйтесь внутренне всей этой шумихе. Ваша вещь, видно же, стоит того. Так закаляется сталь!!!

Жанар Ажирова Керемет! Супер! Прямо до мурашек. Бекет, это шедевр !!! Вся наша история в одном стихе. Рахмет. Ержан талант !!! Аман-сау болыңдар. Я не слышала стих лучше, это просто супер, слов нет

Жанар Ажирова Естественно это не Байтурсынова. Когда в первые я прочитала стихи, я конечно удивилась, зачем автору скрываться под именем Ахмета Байтурсынова? (Пришло по ватсапу. С заголовком Суйыншы, суйыншы.) Ведь в стихах пишется и о первом Казахе на рейхстаге.... Теперь понятно, что не автор скрывался, а его скрывали.

Бекет Карашин Жанар Ажирова.... не только скрывали, но и присваивали себе этот стих, вероломно обвиняли меня в плагиате, воровстве "творения" Ахмета, оскорбляли в сетях, угрожали разоблачениями, судами... Я молчал и терпел до поры до времени, но масштабы лжи и клеветы настолько увеличились и размножились, что молчание уже начало пахнуть моим согласием с клеймившими. Спасибо всем моим друзьям, кто защищал мое авторство (особенно ТОКЖАН КИЗАТОВА)... Особую благодарность хочу выразить моему брату ЕРЖАНУ МУКАШУ, настоявшему на восстановлении справедливости и истины, и реализовавшему данный видео-проект... Спасибо АЖДАРУ УЛДУЗ, сделавшему монтаж другого ролика и многим другим сердобольным и добрым людям, кто всегда грудью защищают истину и справедливость....

Erzhan Mukash вы молодец ! Осындай Қазақтарға жанашырлар көбірек болсын.

BOMAYE Art Тоже хочется озвучить свой вариант озвучки)) просыпается настоящий казах в душе когда слушаю эти строчки

Берик Ахметжанов Высококласное исполнение и само произведение! Браво Бекет аға и Ереке! Аплодирую молча и стоя!

Талгат Керимов действительно сильное произведение. А главное для молодого поколения открывает дорогу к изучению нашей богатейшей истории и культуры

Ерлан Нурбеков Бекет Карашин почему Вы сразу не заявили о своём авторстве ?А то многие годы это стихотворение было объявлено последним стихотворением Ахмета Байтурсынова в российских архивах, написанное им якобы перед расстрелом.Теперь выясняется что автором являетесь вы.





Erzhan Mukash Ерлан Нурбеков кстати, то что автор Карашин мырза выяснилось не теперь, этот стих был опубликован им в его книгах еще в начале века. Плюс уважаемый маркум Герольд Бельгер давал свою рецензию, ссылку скину в следующем комментарии
Динара Хамзина Ерлан Нурбеков Я всегда знала, что автор Бекет Карашин."Мода" сейчас такая пошла:"Сүйінші,сүйінші.Сонғы өлені табылды".Многие современные поэты страдают от такого плагиата.

Ляйля Беисекина Бәсе А .Байтұрсыновтікі деп вотцаптан жібергенде сеніңкіремеп едім.Керемет. Қарашин деген фамилия Қазақстанда жоқ екен десем .Біздің фамилиямыз Қарашинов деп бұрмалап жазыпты. Фамилияңыз көзіме оттай басылды.

Серик Сарсеменов Беке, Үлкен мәселені қозғап отырсыз, опонеттеріңіз көп болады, бірақ Сіз өң жолдасыз. Жастарға осының барлығын мектеп табалдырығынан бастап түсіндірсе жақсы болар еді. Алайда кәзіргі уақытта әр түрлі ағымдағы жүрген жастар өздері аспаннан екі аяқтарымен салбырап түскендей деп ойлайды.

Алма Досыкенова Батыста өмір философиясын том-том кітап жазып, дәлелдеп жатқанда, бабаларымыз тарының қауызына сыятындай бір ауыз сөзбен тоқ етерін ұсынған еді. Мына шығарма сол үрдістің сабақтастығы екен. Тамыры тереңге кеткен тарихты аз сөзбен нақты берген. Керемет. Авторға да, оқыған жігітке де, монтаж жасағанға да үлкен рахмет.

Murat Aman Uly Бекет Карашин Беке, будете в Шымкенте , обязательно сообщите) Надо же внукам что-то рассказывать . Что с классиком общался дегенді айтпайнба.)))

Сеитов Насипкали Arys Namit Прежде чем обвинить человека без доказательств, надо хоть немного быть знакомым с его творчеством. Если бы ты, девочка, прочитала бы хоть одно из талантливейших произведений Бекета Карашина, тогда так остервенело не продолжал бы свое беспочвенное обвинение в адрес одного из талантливейших рускоязычных поэтов Казахстана, прекрасно переводившего на русский язык стихи самого Махамбета.

Assylgul Abish АВТОРҒА МЫҢ АЛҒЫС! Қаншама адамдардың батасың алып жатыр... Жарты әлемді дүр сілкіндірген бабалар Алтыннан киім киген. Оған дәлел Қазақ елінің жан жағынан табылып жатқан АЛТЫН АДАМДАР!

Арман Курмангали Подозреваю, вас хотят опорочить, из-за того, что открыто выступаете против режима, армян и т. д.

Гульнара Ануарбекова Бекет ага, полностью согласна. Намыс и ар заложено небом в наших генах, только через поэзию возможно возродить всё заново. Иначе деградация поголовная осадила умы и души людей. Прекрасное стихотворение. Творите, а мы будем наполняться

Алия Қаңлы Бекет Карашин не тратье свои нервы и время на тролей, которые тут без своего фото и под псевдоним заделались билгиштерами, цепляясь за мелочи. Вы все правильно говорите и большой вам Ракмет за видео. Многие даже не знают , что мы Тюрки.

Can Overriding Зацепило! экстравагантно. Продолжайте дальше. Ваш ролик должен быть однозначно в топе, рекомендую продвигаться с помощью посева Вибум, а с промокодом ST1243347 будет достойная скидка.



Алия Қаңлы Бекет Карашин У вас 1200 с лишним перепосты, почти во всех Тюркских группах репостят. Если бы не были согласны, не получило бы это видео такое внимание. Многие боятся Тюркского союза, поэтому будет критика.

Серик Сарсеменов Беке, вы на правильном пути и нет такого другого поэта-правдиста как Вы, а если есть, то пусть пишут. Тут немного других глужить казахская "Зависть" или его перевод "Күншылдық", как в книгах старшего Келимбетова Нимата.

Tariyel Azerturk Красавец прекрасную пишет поэму. Молодец!
Алимжан Телекеев Стихи правдиво выражают историю казахов. Спасибо поэту. По чаще нужно самовыражать историю наших предков
Қазақ әдебиеті Авторлыққа ұяты жоқ, ары жоқтар таласады. Жүректен шықпаса бұлай оқылмас еді

Сауле Астана dear Рахмет, вкратце вся история становления нации!!! Круто!!!

Шаке Найман Мын алгыс, авторга да сизге де.!

Колена Чанчикова Классно, очень четко, без ложной скромности и без напыщенности, просто как хассак.

Assel Ashinova Рахмет! Люблю Этот стих!

Ainur Ormanova Керемет! Бекет Мырза,өте жақсы айттыңыз!Тамаша толғау!Көз алдымнан Қазақ халқының тарихы жылжып өткендей болды...Жүрегім толқып, Текті Қазақ ұлтының ұрпағы болғаным риза болдым!Рахмет,сізге Бекет Қарашин мырза!Қаламыңыз ұшталып,шабытыңыз шарықтасын!Қазақ Елінің дамуына, әдебиетіне,тарихы мен ғылымына қосқан үлесіңіз елеулі,табысты болсын!

Мауя Маяков Толғаныстан жанарыма жас толып кетті ғой...

Svet S надо музыку сочинить для этих прекрасных слов. Бекет оте мыкты! Өркенің өссе берсін! Алла шабыт берсін!

Карла 007 Керемет,өзім қазақ болып, мұсылман болып туғаным АЛЛА ға шүкір деймін!!!

Алия Исмаилова Супер! Спасибо большое за шикарный стих!

Айбарша Мусина Каждое слово в строку.

Mud Tungishbaevich Молодец все выдал вся история мир твоему творчеству

Out Work Молодчина, вкратце всю историю Казахстана, прям талантище. Рахмет, орындай бер бауырым, құдай қазақ елін, тілін, қазақты сақтайғор жаман пәледен!





В. ЮТУБТА БЕРІЛГЕН ПІКІР / КОММЕНТАРИИ В ЮТУБЕ

В-1. «Я - КАЗАХ, НЕБЕСНЫЙ ТЮРК-1» Дата премьеры: 16 ноября 2020 г

Около 150 000 просмотров , около 1 000 комментариев, 5 600 лайков.

<https://youtu.be/f0ZLCLpJXas?t=23>

Алексей Максимов Оо что за стих - до глубины души затронул. Что то сердце затрепетало.

Марк Жуков Сильные слова...аж мурашки по коже..

Силанти Шаповалов Так оно и есть это реальная история (Сделайте перевод этих стихов на все языки МИРА пущай знают все)

Омирбек Толегенов Керемет, айтар сөз жоқ,көк бөрінің ұрпақтары осылай сөйлеу керек

Зальфия Без слов!!!Настоящий гимн!!!Таких,сильных пламенных стихов,чтобы затронули душу и сердце,к великому сожалению,редкость!..Автору спасиБО!..

TINAMU Malayar Салам из Баку, Бекет не знаю как вам сказать, одним словом СУПЕР!

Е.Каржаубеков В одном стихе вся история турков и казахов Васхищен благодарен

NURIK_SHURIK Настоящий рев-клич нам с того света.Оян Қазақ!Алға Қазақ!

Горец Бесподобно красивый стих! Салам алейкум из Карачая и Балкарии!

Зейнеп Саткулова Я казах ! Олен жолдарын мектеп програмасна енгзу керек жастарга отанды тилди жерди сую ушин !!!!!

Zhanara Kurmanbaeva Не деген керемет! Не деген мықты сөздер тапты біздің қазақ еріміз! Тәңір қаласа, қазағымыз көтеріліп, тәубесіне келер.

Aibaltany Tastama Самый воодушевляющий стих на русском языке для тех кто забывает, что за кровь течёт в его жилах! Uly Turan jасasyn!!!

Маруся Ермарал Бир шыгармамен Сақ тайпасын біріктірдіңіз, Алла разы болсын Бауырым

Дико Бузубаева Бүкіл тарихымыз осы өлеңге кірген орыстарға оқыту керек осыны тарих сабағында

Дина Кыдырова Ой Қазағым рахмет.Жаратушы Ием қолдасын.Халықты жігерлендіретін, рухты көтеретін қандай керемет туынды.



Feruzа Атымтаева Бекет бауырымның мына орыс тіліндегі шығармасын жан жаққа әсіресе орыс тілділерге тарату керек

Ермек Абдульманов Ну Вы нас,меня зарядили гордостью патриотизмом ,спасибо

Арман Нуржанов Самая прекрасная и высокородная поэзия! От меня сногшибательный респект!

Ермек Сулейманов Среди злости мглы и стужи пламенеет мой очаг. Сильно аж до костей пробрало.

Айгуль Елеуова Не надо присваивать авторство Бекета Карашина! Это несправедливо! Прекрасные стихи!

nur_ ара45 орысша жазғаның өте жақсы, кейбір шала қазақ баурлар қазақша оқуға ерінеді жақсы түсінбегесін , бірақ олар да қазақтар ғой,мына керемет өлеңді естігенде рұхтары биіктейтін шығар

Mirror К.К.К. Қуатты өлең!! Мен мақтанамын-мен қазақпын!! Мощное стихотворение!! И я горжусь

Ерлан Жумабаев Бекет Карашин ағамызға үлкен рахмет,осындай мәні бар өлеңдер жазыла берсін

Руслан Мухамадеев Рэпчик можно спеть под этот стих. Yaşasın türk milleti!

Макпал Мукужанова Гордость обхватывает,серца стучить,бурлит.Что я ,дочь этого народа!.Дочь степи,так люблю ,родную землю,целую тебя ,проидя босиком,мая земля ,родина мая,капли крови,всяя твая!.Қазағым,айналайың дана болған,бөтен халыққа пана болған!

Күміс Ай Бекет Аға, правда восторжествует. Спасибо Вам за такое сильное произведение искусства.

Бакытбек Мусабаев Супер. Ғасырлардың қойнауын бір өлеңге сыйғызып жіберген және қандай сөз қайсақтың қайсар рундарымен өріп өлтіріп жіберген, ақадал сөзбен тіліп-тіліп осып-осып ұқтырған тыңдаған жанды ах ұрғызар алмас қылыш осы болар сірәда.бұндай керемет қашанда жанға маза бермес сыйқыр руh.!

Гульнара Қалиқызы Күшті, керемет. Адамның рухын, намысын, арын, беделін мықты көтеріп жібереді екен. РАҚМЕТ бауырым. Сәттілік тілеймін. Аман бол.

Тілек Халин Бекет ініме Аллах қуат берсін ! ҚАЗАҚТЫҢ Рухын көтеретін орыстілді жырыңыз үшін рахмет



Bagban Bagban Затронул до глубину души.В стихе Вы описали всю доблестную историю тюрков.Реальную историю,которую сейчас подло скрывают.

саша иванов Әңгіме жоқ сөзін тауып жазған екен әсерлі мықты жүз жасаңыз Аллақуат берсін Сізге

Zhumadil Sakenov Молодец Бекет Воспел Истину Веков скрывавшею

islam ybray Осындай жігерлі, рух беретін өлеңдер көбірек болсын

Максат Амангалиев Мурашки по коже!!! Я Казах, слава Казахскому народу!!!
Процветай мой народ. Зная историю предков. Керемет!!!осындайда мектептің программасына енгізуі керекті

Ali Alians Сильный стих ,... прочее пушкины лерматовы.и.т.д. туфта. Мына жырды бірінші сыныптан онбірінші сыныпқа дейін енгізу керек тез арада өте терең шындық айтылған авторға шың алғыс өркіндеи беріңіз аға

Владимир Николаев Прекрасная песня! Открывает глаза на правду.

Күміс Ай Бекет Аға, правда восторжествует. Спасибо Вам за такое сильное произведение искусства!

Zhibek Aktleuova Казактын ата -тегин мор баскандай шегелеп жеткизди Бул олен жолдары эр жастын аузында журеди ертен-ак

Валентина Изатова Восхитительно! Автору спасибо и читающему, шикарный голос

Гульнара Қалиқызы Күшті, керемет. Адамның рухын, намысын, арын, беделін мықты көтеріп жібереді екен. РАҚМЕТ бауырым. Сәттілік тілеймін. Аман бол

Макпал Мукужанова Гордость обхватывает,серца стучить,бурлит.Что я ,дочь этого народа!.Дочь степи,так люблю ,родную землю,целую тебя ,проидя босиком,мая земля ,родина мая,капли крови,вся твая!.Қазағым,айналайың дана болған,бөтен халыққа пана болған!.

АЗБ Без слов!!!Настоящий гимн!!!Таких,сильных пламенных стихов,чтобы затронули душу и сердце,к великому сожалению,редкость!..Автору спасиБО!..

Серик Берешов Керемет шынайы и Оте асерлы шытынап терге салды мынауын, Рахмет..

Силанти Шаповалов Так оно и есть это реальная история (Сделайте перевод этих стихов на все языки МИРА пущай знают все)

Тілек Халин Бекет ініме Аллаһ қуат берсін ! Қазақтың Рухын көтеретін орыстілді жырыңыз үшін рахмет !



Бектембай Несыпбаев Сәлем барлық түркі тілдес бауырларыма! Авторға рахмет! Көп жаса, біздерді Алла тағала қолдасын

Маруся Ермарал Бир шыгармамен Сақ тайпасын біріктірдіңіз, Алла разы болсын Бауырым

Дико Бузубаева Бүкіл тарихымыз осы өлеңге кірген орыстарға оқыту керек осыны тарих сабағында

Nomad_life Не деген керемет! Не деген мықты сөздер тапты біздің қазақ еріміз! Тәңір қаласа, қазағымыз көтеріліп, тәубесіне келер.

Аян Киргизбаев.Уважаемый Бекет!.. Восхищён Вами!!!.. в стихах передали...Дух тюрков!

Максат Амангалиев Мурашки по коже!!! Я Казах, слава Казахскому народу!!! Процветай мой народ. Зная историю предков.

Омирбек Толегенов Керемет, айтар сөз жоқ,көк бөрінің ұрпақтары осылай сөйлеу керек, енді қазақшасы болса, тіпті жақсы болар еді

Feruzа Atymtayeva Бекет бауырымның мына орыс тілінде гі шығармасын жан жаққа әсіресе орыс тілді лерге тарату керек

islam ybray Осындай жігерлі, рух беретін өлеңдер көбірек болсын

Zhuldyz Ilyassova Аж до слёз.. жылап отырмын

Казбек Урисбаев Осыны мектепке енгизсе кітапқа жастар оқысын

Максот Дабисов Горжусь тобой брат!!!Не стихи а гимн Тюркского народа!!!

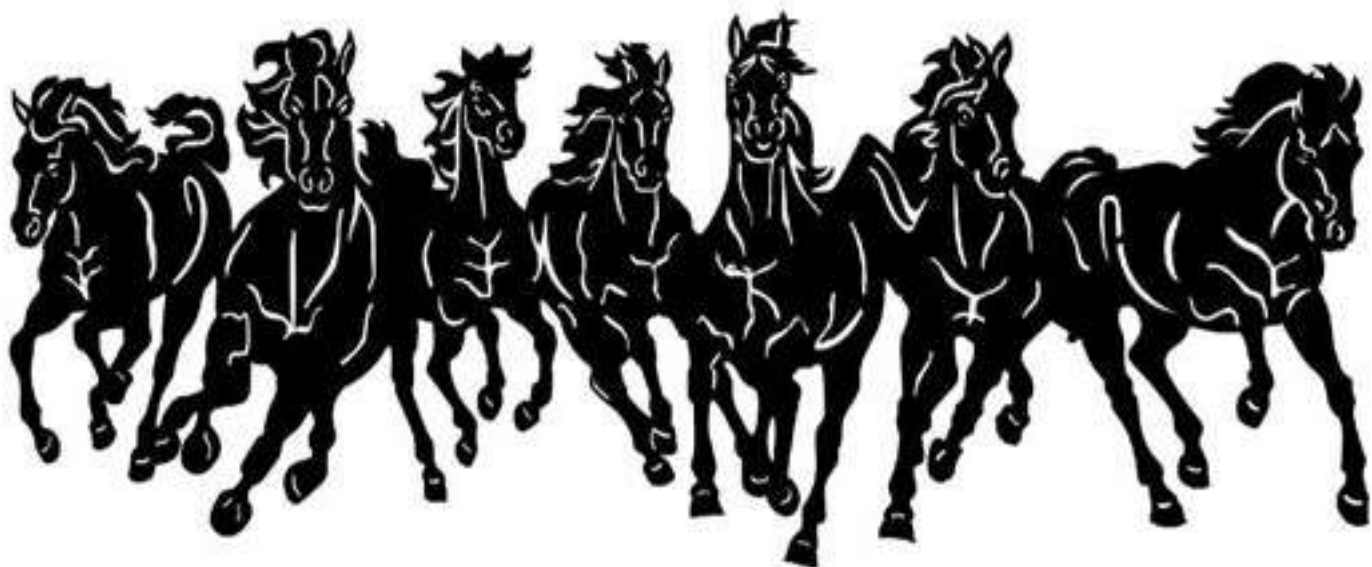
Айван Айван Керемет!!!осындайда мектептің программасына енгізуі керекті

Темирлан Али ДИЗЛАЙК БАСҚАН АДАМДАРДЫҢ ҚОЛДАРЫН СЫНДЫРУ КЕРЕК

Красные не за Путина Умеют у нас ещё стихи писать! Вот кому нужно выдавать награды от Мин.Культуры!?? Мына жырды бірінші сыныптан онбірінші сыныпқа дейін енгізу керек тез арада өте терең шындық айтылған авторға шың алғыс өркіндеи беріңіз аға

Канат Тойлыбай Біреу осыны быт-шытын шығарып өзгертіп, ютубқа салып қойыпты.

Аман Осыны Қазақ тілінде оқылып,сосын мектепте әдебиет,тарих оқулықтарына енгізілсе,бір адамды мақтап,ескерткіш орнатып ақша шығындағанша,күнде теледидардан қақсағанша осыны Қазақ тілінде оқылса,жастарға рух берер еді



В-2. «Я - КАЗАХ, НЕБЕСНЫЙ ТЮРК» 9 нояб. 2020 г.

<https://youtu.be/KBbky57Y87o?t=13>

Свыше 55 000 просмотров, более 550-ти комментариев, 2600 лайков

Знаменитое произведение гимн в исполнении автора и профессионального диктора.

Видеокадры из к/ф С. Бодрова "Монгол" Музыка – Б. Байрышев и "Великая Степь"-комуз.

Записано в студии "Атырау радиосы"

@adilquliyev8211 Большойе вам спасибо привет из Азербайджана

@user-cx2u Казахам Уруй айхал!!! От Республики Саха!!!

@jannarys1785 Хвала небесам, что я дочь Великого казакского народа. Эти слова надо перечитывать каждому казаку, чтобы он вечно помнил и не забывал, чья кровь течет в его жилах. Казак жассасын!

@user-jr2ql3oe9b Эти стихи я перечитываю каждый раз и постоянно меня дух захватывает. УЛКЕН РАХМЕТ БЕКЕТУ КАРАШИНУ, дай Аллах ему здоровья, счастья, успехов во всем.

@user-gc7ng1mn5l Спасибо большое гениальному автору этого произведения! Очень сильно, мощно.

@bskhasanov18 Ассаламу Алейкум Братья Казахлар! Узбеки всегда с Вами в одной стае и орде! Алга Тюркистан!



@elmiratuskeyeva451 Миллион раз браво Бекет-ага и Ержан Мукаш!!! До слез сильно и лично у меня вскипает кровь и генетическая память и благодаря таким мощнейшим произведениям ,значит не все потеряно!!! Низкий поклон Бекет-агама за ваш ШЕДЕВР и Ержану Мукашу за восхитительно красивое прочтение ГИМНА!

Сабит Газизов В этих прекрасных стихах ,вся история нашего народа. Спасибо автору , здоровья ему и долгих лет жизни!

Владимир Бузук Мощно, талантливо! Цепляет за душу и сердце! Я полагаю это произведение войдет в классику казахской литературы!

Edelweiss Хорошо, что авторство установили, справедливость восстановлена. А то цитирует то весь интернет ваше произведение.Саке Бекет мырза, алғысыма шек жоқ. Бір өлеңнің ішіне бүткіл тарихымызды сыйдырыпсыз. Ержан мырза, Сіздің қоңыр дауысыңызбен осы өлеңді оқығанда талай Қазақ ұлдарын қанаттандыратынына сенімдімін. Рақмет!

MillionNick Аж дух захватывает! мен Бекет Інілерісізге Мың алғыс! Каналыңыз дамысын! ФБ тараттым.

Алия Каратай Гордость бурлит в крови от произведения

@user-pz8ee1ou4c Наш Земляк--БЕКЕТ КАРАШИН! АЛЛА РАЗЫ БОЛСЫН! Осындай туындыдан Қазақтың рухы көтеріледі! Әнін салса тіпті Гимн ретінде болар еді! Ержан мен Бекет Інілерісізге Мың алғыс! Каналыңыз дамысын! ФБ тараттым.

@user-pj6bi4ji1j Бекет мырза, алғысыма шек жоқ. Бір өлеңнің ішіне бүткіл тарихымызды сыйдырыпсыз. Ержан мырза, Сіздің қоңыр дауысыңызбен осы өлеңді оқығанда талай Қазақ ұлдарын қанаттандыратынына сенімдімін. Рақмет!

@user-fl1gx2th2d Эти стихи войдут в историю қазақской поэзии . Просто шедевр.

@Meyram_Mahu_ulu Бәке өте керемет.Қайта қайта тыңдадым әлі де тыңдағым келеді.Қазақтың еңсесін намысын көтеретін өлеңғой.мынау.Ризамыз алла денсаулық берсін сізге тіл көзден сақтасын

@user-ng4hc8nm3f Очень прекрасно увидеть Бикета Карашина ,велики поэт, здоровье и всег благ.

@user-si3fq3cy9p БЕКЕТ КАРАШИН ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ ПОТОМОК ИСТИННОГО ҚАЗАҚ!!!!!! ВОООТ ИСТИННАЯ ПРАВДА ҚҚҚАААЗЗЗАААҚҚҚ!!!!

Арман Нуржанов Поэму "Я казак, Небесный трюк!" можно взять в качестве текста государственного гимна РК, только на казанском языке, а мелодию надо взять другую, но обязательно с примесью горловым пением и тогда у нас будет самый продвинутый просто СУПЕРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГИМН, а главное, что на казакском, что на русском языке, всё равно будет находиться в формате высокородной, то есть в высоколитературной, поэзии. А если и не брать в качестве текста государственного текста РК, то всё равно звучит очень величественно и в трудные времена может казакскому народу поднять его национальный обще народный дух!



Aktolkyn Я не слышала ,стих лучше ,это просто супер, слов нет

Галия Альтыкызы Рахмет, спасибо вам за стихотворение, которое поднимает дух казахского народа, очень все исторически правильно расставившее.
кактус жандыр Эти стихи войдут в историю қазақской поэзии . Просто шедевр.

Altair Напомнило Александра Блока "Да, скифы мы!". Стихотворение Бекета Карашина мощное!

Alex Tyson У казахов украли историю, стёрли из памяти. Так легче управлять народом. Часто просматриваю ролик, большой Рахмет автору. У меня в клавиатуре даже слово Рахмет с большой буквы и это не случайно. Сто лет жизни автору стиха, он достойный сын своего народа. Кстати недавно узнал что казах и казак это одно и то же (свободный человек), только казаки утратили многое...

BOMAYE Art Тоже хочется озвучить свой вариант озвучки)) просыпается настоящий казах в душе когда слушаю эти строчки

Нурлыбек Ооо МОЛОДЕЦ БЕКЕТЖАН!!! МЫ ГОРДИМСЯ ТОБОЙ!!! ДАЙ АЛЛАХ, ТЕБЕ ЗДОРОВЬЯ!!!

Жолыбай Капышев Әлең тамаша, тағы мазмұнына 1812жылғы Мәскеуден француздарды қуып шыққан қазақ атты әскерін кіргізсе тіпті тамаша болар еді!

Boribek Saurikuli Бұл үрдісті тоқтатпау керек, Айына екі-үш реттен қайталап тұру керек. Естімегендер көрмегендер көп. Сіздерге Алла разы болғай!

nevajno shto іа өкінішке орай мың екі жүз адам көрген, еее Қазақтарым ай((((... қайдағы жоқ лаққан, азғын роликтерді миллион даған дар көреді.

Серик Баракбаев Қаным қызып, рухым бір көтеріліп қалды, рахмет ағаларымызға....

Кульбаран Калиева Керемет орындау!әр тұлғалы батыр аталарымыздың рухы мен ерліктері қазіргі жас ұрпаққа үлгі болады деп ойлаймын.Рахмет авторға,талантына бас иемін

маша Бурбаева Керемет хвзылған,сіздерге мың алғыс, Мен Қазақпын деген азаматтың Гимнне аиналуы керек деп оилаимын,әрбір Қазақ жатқа білуі керек.Я ҚАЗАХ НЕБЕСНЫИ ТЮРК.

Irina Leto сильные слова и сильная музыка!

Uly Qazaq qyzy-Naiman БЕКЕТ АҒА ЖӘНЕ ЕРЖАН АҒА, СІЗДЕРМЕН МАҚТАҢ ТҰТАМ!! О' ТӘҢІРІМ!! ҚАЗАҚ ЕЛІ МӘҢГІ ЖАСАСЫН!!

DDR 1 Великий ,патриот!

Baglan Baglan Рахмет баурлар !!! Мощно и эффектно,патриотично !!!



Жұпар жұмақ Раушан бақ Керемет! Бойымызға күш қуат беретін шығарма екен. Рахмет! Қазақ болып туғанымға құдайға шүкір!

Айнур Сатаева Керемет Сөзі* Кәпір-Жаудың құты қашып жүрегін жұлып алатын өткір сөз.. Қазақ Аллахтың сүйген елі болып мәңгі адал жасап шағит өліп Раббысын Алланы ұмытпаған.

Батыс Казак При всем уважении , как могли эти стихи Ахмету Байтурсинову отнести , он ведь погиб в застенках тюрьмы после революции 1917 года .Даже в голове не укладывается, такая ситуация. Но стихи мощные , запоминающиеся и в жилах кровь бурлит от впечатления))))))

Аслан Сергожин Керемет өлең ! Бүкіл тарихымыз ! Өлеңнің авторының анықталғаны дұрыс болды. Мен бұл өлеңді бір жерден оқығанмын. Авторы (жаңылыспасам) Ахмет Байтұрсынов деп жазылған болатын. Қазір нағыз авторын көріп таң қалып отырмын ! Бекет мырзаға РАХМЕТ !!! Өлең керемет ! Ержан мырзаға да РАХМЕТ !!! Өлеңді жақсы оқиды екенсіз ! Осындай РУХты оятатын шығармаларды көптеп көрсете берсеңіздер , бір күні аяғымызға тұрармыз !
кактус жандыр Сильно,мощно, воодушевляюще, вообще ГЛЫБА.

Шынар Байсейитова Бул оленди ЖАСТАРДЫН кобиси оте жаксы кабылдауы, демек биздин жастардын ОТАНЫНА деген сезимин оята билди деген соз.Тарих панине енгизилсе тамаша болар еди РАХМЕТ сизге

Мажит Мажит Супер! Мощно! Гениально! Патриотично!

misterX Ассалам алейкум Это должен быть гимном казахской литературы и каждый учебник в в школе Казахстане должен начинаться с этого стиха это начало патриотизма и Возвращение нашего величества.

Мурат Тарахтиев Этот стих кажется Сам Всавышний дал вам в уста ! Чтоб Мир узнал кто такие Небесные Волки ! Қазақи !
Айсауле Маулкенова Бекет нағашым! Асылдың сынығы,тұлпардың тұяғы.Мың жасаңыз.Өлеңіңіз мықты жазылған.Рухты неткен керемет.Жарайсыз нағашы дос бала аж мурашки по коже

Arkhat S Оте тамаша Осы өлеңді ана тілімізге аударатын нағыз азамат табылса! Әй шіркін әSPORT-STAN

Erzhan Mukash Бар ғой менің каналымд https://youtu.be/QB8IC6_tvdQ

Анес Жанаев Агалар рахмет сиздерге, керемет! Каным кызып басыма шапты гой .

Gali Auelbaev Надо перевести на казахский язык привлекая лучших переводчиков. Я когда в первый раз прочитал эту поэму, был под большим впечатлением и авторство там было указано Ахмета Байтурсинова. О том что автор Б. КАРАШИН узнал позже. Под впечатлением этой поэмы я тогда написал стихотворение "Звучит аттан".



nadjie ametova Очень трепетные стихи. Бекет мырза и Ержан мырза улкен рахмет с уважением из Крымы.

Казбек Урисбаев Размет сизге оте тамаша осыны китапка енгизу керек мектептеги балалар оқысын.

obi-van kenobi Ужасающе..! Ну для врагов, да, наводит ужас, шок и трепет!

Жанат Габдуллин Эти стихи я перечитываю каждый раз и постоянно меня дух захватывает. УЛКЕН РАХМЕТ БЕКЕТУ КАРАШИНУ, дай Аллах ему здоровья, счастья, успехов во всем.

Мейрам Бисенов Бәке өте керемет. Қайта қайта тыңдадым әлі де тыңдағым келеді. Қазақтың еңсесін намысын көтеретін өлеңой. Мынау. Ризамыз алла денсаулық берсін сізге тіл көзден сақтасын

Күміс Ай Спасибо большое гениальному автору этого произведения! Очень сильно, мощно. Гордость берет. Спасибо прекрасному дуэту.

Тан Очень прекрасно увидеть Бикета Карашина, великий поэт, здоровье и всех благ

Қазақ әдебиеті Авторлыққа ұяты жоқ, ары жоқтар таласады. Жүректен шықпаса бұлай оқылмас еді



В-3. «МЕН КӨКТҮРІКПІН, ҚАЗАҚПЫН 5 мая 2021 г.

https://youtu.be/QB8IC6_tvdQ?t=9

Свыше 17 000 просмотров, 180 комментариев.

BEN GÖKTÜRK'ÜM, KAZAK'IM! Yazar: Beket KARAŞIN

Қазақ Елінің көрнекті ғалым-тюрколог, ақын, жазушы, аудармашы Бекет Қарашинның атақты "Я казах, небесный тюрк!" шығармасының қазақ тілінде премьерасы! Идеяның авторы Қамбар Омаров. Орындаған Ержан Мұқаш.





Ассиат Шамаева Вы великий художник слова! Чувствуется, в этом эпическом произведении монолитность, мощь и сила!!! Алга Казахстан!!!! Автор, Вам отдельное благодарение за этот шедевр! Процветание казахскому народу, пусть ваш каждый час и каждый миг будет наполнен БЛАГОСТЬЮ! Пусть каждый миг будет наполнен Светом Счастья, Светом Любви и Светом Добра!!

ҚАЗАҚ ОРДАСЫ. ОСЫ ӨЛЕН ЖОЛДАРЫ ГИМГЕ АЙНАЛСЫН

ertai jaras Қандай керемет айтылған. Бүкіл ақпарат көздерінен айтылса . Жастарымыз жиі естісе . Рух береді екен .

Шолпан Наурызбаева Авторға рақмет, бойыңды шымырлатады!!!

Айша Мамек Сау —Бол, Ағамыз! Сізге денсаулық. Керемет!

Рыскул Уйкасова Ия тамаша айтылды бул қазақтың қанын ойнатып, ата бабамыздың тарихын есімізге салып болашақ жастар біліп жүрсін деген сөз. Жасай бер қазағым.

@kulpash70 Қайта қайта естіп отырмын рухты көтеретін жырларыңыз көп болсын!

@user-nc3nt6qx5o Ия тамаша айтылды бул қазақтың қанын ойнатып, ата бабамыздың тарихын есімізге салып болашақ жастар біліп жүрсін деген сөз. Жасай бер қазағым . Алланың Нуры жаусын,

aliyasunny Вот что стихотворение надо учить школьникам обязательно во всех классах. Вся история Казахстана здесь в красках врезается в сердце. Будут знать свою историю!!! По одному этому стиху

В-4. «МЕН КӨКТҮРІКПІН, ҚАЗАҚПЫН / Я КАЗАХ, НЕБЕСНЫЙ ТЮРК»

Дата премьеры: 2 сент. 2021 г

<https://www.youtube.com/watch?v=wezavb0kVc>

4 070 просмотров 50 комментариев

"Я казах, небесный тюрк!" гимн за авторством Бекета Карашина представлен в варианте двуязычной озвучки с субтитрами на каз и ру языках (формат учебных подкастов проекта "Казакша Сайра"). Читает стихи Ержан Мукаш. Музыкальный ряд - Александр Дьячковский Саарын (Якутия). Ознакомьтесь с полным текстом гимна на казахском и русском языках (+ бонусом там же представлен художественный перевод на английский язык, выполненный Жанибеком Ажбаевым), можно на сайте проекта "Казакша сайра" по ссылке:

[https://kabdolov.kz/aza-sha-sayra/pod...»](https://kabdolov.kz/aza-sha-sayra/pod...)

Динара Алиева Какой голос, аж за душу берёт. Слёзы и гордость! Рахмет!!! Armando Assante Керемет. Величественно. Перевод не доскональный. На казахском звучит более оригинальное повествование история великого народа. Надежда на возрождение бывшего могущества во благо мира живёт в нас.

Шолпан Наурызбаева Оооо, қазақшасын бірінші рет естіп тұрмын. Орысшасын естіп жүрміз, ана тілімізде оқылғаны да тамаша, керек дүние... Бекет Қарашинге мың алғыс, осы өлең үшін!!!



Турсин Жолманов Қазақтың арғы тегінің қайдан шыққанын, кімдер екенін, тарихын керемет жазған. Жарайсыз, Бекет аға! Ұзақ ғұмыр кешіңіз! Алла разы болсын! Бұл өлеңмен Сіздің атыңыз Қазақ Елінің тарихында қалады.

Камиль Ком Нағыз бізге керек дүние, бүткіл тарих екі шумақта , өткенге өкіндірмес , болашаққа рухтандыра керемет туынды. Т А М А Ш А...!

Тлекбаев Нұржан Қазақша жақсы шықты. Бірақ орысша осы жақсы <https://youtu.be/f0ZLCLpJXas> сөйлегені және оқу мәнері жақсы

Жанат Суанбекова Керемет!

Ляззат Суйналина Керемет!!!! Рақмет! Жасасын Қазақ елі!!!

Кенжехан Касымханов Маладес деп айтушеди биздин аулда.

Атадан_мұра_Жансұлу БҰЛ ТҰРАННАЫҢ ҰРАНЫ БОЛУҒА ЛАЙЫҚ ЕКЕН

Бахтыгуль Ибраева Вся история казахов-тюрок в короткой поэме!!! Шедевр!!! Керемет. Авторга басымды идім

Ернар Масалим Мощно! Күшті! Бекет Карашин бұл жолдарды бекер Ақаңа (Байтұрсынға) балап жүрген жоқ. Керемет. Классикалық әсерлі үлгі. Поразительно, что при визуализации графем духовитость строк прибавляется, особенно при таком чтении. Поздравляю, брат! Супер!





В-5. РЕАКЦИЯ Natalka (Украина) НА СТИХ Б. КАРАШИНА «Я КАЗАХ...»

<https://youtu.be/qGATULTyz08?t=>

29 апр. 2022 г Около 71 000 просмотров, около 522 комментариев, более 3300 лайков.
@user-bk1sb6sj2h Произведение в высшей мере пионерное, авангардное и одновременно идущее из страшной глубины веков. Состоит из тяжелых свинцовых блоков, ритмично расставленных по плоскости, которая прогибаясь едва несёт такой колоссальный груз... это произведение глубокого философа и взволнованного поэта!





Tahir Mahtumowich Стих-бомба!Рахмет автору, вся история казахов положена на рифму. то гениально.Алга КАЗАКСТАН. Мира Украине! Я благодарю Бекета Карашина за стихи о казахе, который воодушевляет любого слушателя даже неказаха, где в стихотворений автор показал путь, пройденный казахом от времен гунов до наших дней. Конечно, это не гимн Республики Казахстан, но литературное произведение, достойное уважения всех казахов и казахстанцев от мала до велика. Пусть автор опубликует текст в следующем выпуске "Natik", чтобы все мы смогли переписываться текст стиха пропустили через себя, через сердце. Еще раз благодарю автора стихотворения о великом казахе и желаю ему всех земных благ и творческих успехов. Надеюсь, больше комментариев еще мы увидим. Отрадно будет, если найдутся композиторы, которые напишут музыку этому стихотворению, и мы все будем петь песню "Я казах!"

Меруерт Эти прекрасные стихи рассказывают истинную историю казахов.

Ардак Баянбаев Тамаша айтылған, тақпақ деп айталмаймын,сөзбен жеткізе алмай отырмын,мектепте жөнеде басқа оқу орындарында сабақ осы айтылған Ағамыздың сөздерімен сабақ басталса, адамның Рухының ояну себебі болар еді. Алға берекелі де өнегелі де құшағы ашық ұлкен жүректі ұлы халқым Қазақ.

Farhad Huseynov Здесь вся история тюркского этноса!!! Алга!!! Яшасын!!! Казахи Великий благородный народ. Они спасли моих предков. Благодарность наша этим людям!!!Я родился и вырос в Казахстане. Они действительно свободный народ, никогда у них не было рабства своего народа!!!

Роберт Родригес Это не Гимн это Стих и он Велеколепен Браво Казахи

Данияр Хайролдаев Это не ГИМН конечно, но стих описывает то, кем были предки казахов в истории.

Zeinulla Bekshaev Прекрасные стихи,который поднимает дух народа

Edil Edil Стих Супер,вся Истина!!!Молодец Натик,рад видеть Вас в здравии!!!

Гульнара Раимбаева Бекету Карашин - автору респект за прекрасный стих, всю историю Қазақов донес

SEPAR KILLER Стихотворение супер! Снимаем шляпы перед автором и его великим казахским народом!

Саин Мусалинов НАТИК ,ЭТОТ ГИМН ЭТО СПРЕСОВАННАЯ, КРАТКАЯ И ПОДЛИННАЯ , ИСТОРИЯ КАЗАХОВ !!! И ТЮРКОВ!!! ТОЧНЕЕ ДАЖЕ ЧАСТЬ ВЕЛИЧАЙШЕЙ НАШЕЙ ИСТОРИИ. ЗДЕСЬ УКАЗАНЫ ОСНОВНЫЕ ВЕХИ. ХОТЯ МОЖНО ДОПОЛНЯТЬ И ДОПОЛНЯТЬ!!!

Алма Рыскалова Натали , это гимн наших воинов . Но это не государственный гимн . Наша история уникальная , самая крутая , самая благородная , жизнь наших предков это супер, я горжусь что я казашка. Дочь благородных , своюодолюбивых и высококнрпвственных моих предков , которые нам передали своим потомкам правила чести и достоинства , это обычаи и традиции , наши пословицы и поговорки , которые каждый казах впитывает с молоком матери и передаются с самого рождения из уст в уста . Эти назидания наших предков придерживается каждый казах





Azamat Kubegenov В этом произведении рассказывается история нашего народа то что Саки гунны кипчаки в нашей крови то что даже атилла нашей крови который несколько раз сжог Рим. Султан Бейбарыс был рабом в Египте затем стал там султаном то что Русь платила нам дань. И то что даже персов победили. Все империи хотели подчинить себе степняков так как в нашей крови намешались все воинственные народы своего времени.

Кадылбек Жанабаев Гимн казаху! Вот так надо это понимать.

No name Спасибо Наталья за ваше благородное сердце и уважение к казахам!!! Это пока не гимн, но нужно сделать гимном, написать священную музыка, потому что слушая стихи Бекета, перед глазами проплывает история казахов. Ведь русские пытались переделать историю целого народа. Это произведение достойно займет свое место у потомков и откроит глаза недоумкам в кремле.

Сауле Николаева Великий стих, и Великий поэт!

Optimist KZ Этот шедевр надо послушать тем пропагандонам, что несут чушь о не существовании Казахстана

Vladelec Vladelec Казахски стих бамба автару большой ПАХМЕТ

Назарова Назар Правильно микроистория в словах Казахского народа!!! Предки казахов... правили Египтом.... далее Делийский султанат...,это фрагмент к словам выше!

Akzhol Patov Красавица всё, что сказано в стихе или поэме это правда. Так же нам по духу единичный Украинский народ, который героический воюет против окупантов превосходящий их в силе и технике.но я уверен никто не победит сводолубивый, смелый и гордый народ Украины как и Казахский народ. Мы умрём за свою землю и свободу но никогда не здадимся и не продадим душу дьяволу.

Сабилля Набиева Натик, ты скоро выучишь наш язык. А это наша история, которую хотели стереть с нашей памяти. Но ,слава аллаху таким авторам ,которые ,хотя бы так, пока, доносят молодому поколению.Скоро это должно войти в школьную программу.

Жанат Габдуллин Улкен рахмет Бекету Карашину за такой прекрасный стих у меня аж дух захватывает когда услышал этот стих. Я горжусь что я казах.

Ермек Телгаринов Это стихи казахов ,смелый народ побеждавший во всех боях зашияли свободу земли свои ,и были вынуждены заваевывать другие земли чтобы больше не нападали на казахские степи,поэтому старались уничтожить казахский народ начиная современ управления Сталина ,но казахи выжили от голодомора ,слава казахскому народу и просветания

Галия Альтикызы Замечательный гимн, спасибо Бекету Карашину, всегда было интересно узнать кто автор его- это по смыслу не стихотворение, а гимн- это правильнее.

Куат Касымбеков это духовный гимн патриотизма

Есен Карбаев Стихотворение очень красивое Natic, спасибо за оценку





Pet Kim Каждый народ гордится тем кто он есть. Мы узнаём историю какая она есть на самом деле а не ту какую нам преподавали в школе. Историю нельзя изменить. Мне печально говорить о том что нынешнее молодое поколение не интересуется историей своих предков. Нет я не говорю что надо жить мерками прошлого нет. Но забывать то что пережили наши деды и родители это Грех. Я потомок из Швабии чьи деды перебравшись в Закавказье а точнее в Грузию и приобрели свою новую Родину. До самой смерти говорил мой отец (bei uns zu Hause) что значит у нас дома. И я теперь с гордостью могу сказать ,bei mir zu Hause (у меня дома). Я не могу всё передать словами что я пережил или переживаю но я точно знаю я тот кто я есть , я за взаимопонимание всех народов за честь всех наций и народностей. Мудрость говорит о том: Что в спорах рождается истина, но только за чашкой чая или бокалом хорошего вина. Умение говорить и слушать что говорит твой собеседник это качество людей с большим интеллектом и весьма большой культуры.

Марат Искаков Обожаю это произведение

Турсин Жолманов Бекет пишет о наших предках и нашей казахской истории. Орыс мектептеріне жаттауға міндеттеу керек. Өте дұрыс Ата бабамыздың көк бөрінің ұрпағы екенімізді айғағтайды. Қазақтың духын көтеретін шығарма екен иә қазақ еркін, СИЛЬНО!!! ИСТОРИЧЕСКИ ПРАВДИВО СКАЗАНО! Во времена ВОВ солдаты идя в бой кричали: "УРА", так средние века у казахов тюрков был боевой клич: " УР" в переводе: " БЕЙ"! Сайлау Сулейменов Вся правда, браво спасибо вам

Алия Впервые услыша эти стихи. У меня мурашки появились)) Рахмет! Слава Украине!

Пётр Гладуш " Стих, эмоционально-индивидуального состояния в импровизированной убеждённости."

Дулат Самуратов Какие слова! Мёд для ушей. Алга казак!

Ардак Баянбаев Тамаша айтылған, тақпақ деп айтпаймын, сөзбен жеткізе алмай отырмын, мектепте жәнеде басқа оқу орындарында сабақ осы айтылған Ағамыздың сөздерімен сабақ басталса, адамның Рухының ояну себебі болар еді. Алға берекелі де өнегелі де құшағы ашық ұлкен жүректі ұлы халқым

Turk Balasy Я из рода Берыш я рад что мой ру (род) упоминается в стихе

Nurgul Это современный стих . В Египте действительно царь был казах попавший туда ребенком. Он защитил Египет в то время от орды предков казахов . Такой вот парадокс.

Талгат Жунусов Это не гимн казахстана. Это жизне описание казахского народа с древних времен по эти годы 2022г там описывается о жизни народа пережитых казахов и какими они были и есть в данный момент

Гульмира Турдугулова Я БЫ СКАЗАЛА МЫ КАЗАКТАР СЛУШАЯ ТАКИЕ СТИХИ МЫ СТАНОВИМСЯ САМИ ВОИНСТВЕННЫ, КАК БЫ НАС НЕ УНИЧТОЖАЛИ МЫ ВСЁ РАВНО БУДЕМ ЖИТЬ, И НАШ КАЗАКСКИЙ ЯЗЫК, И НАШИ ТРАДИЦИИ ВСЁ ЖИВОЕ И БУДЕТ ЖИТЬ АМИН НЕ КАЗАК, А КАЗАХ!!! СТИХОТВОРЕНИЕ СУПЕР!!! СНИМАЕМ ШЛЯПЫ ПЕРЕД АВТОРОМ И ЕГО ВЕЛИКИМ КАЗАХСКИМ НАРОДОМ!!!!





Пользователь Телефона Здесь показана сила всех Тюрков ! И дух всех тюрков, который вдохновлялся Верой в Тенгри!!

Казах Тем кто говорили что у Казахов не было государства вот вам доказательство

Бакыт Жакипбаев Натик это да вся история в этом стихе мы народ вольный как ржавый нож но если нас наточат мы как алмазный мечеом станем но мы любим волю ценим дружбу друзей не продоём это унас в крови.

Камида Баймукаш Это стих,в котором сказано откуда происходят казахи,от саков ,кипчаков

Айгуль Елеуова БЕРИК КАРАШИН-АВТОР.МОЙ ЗЕМЛЯК.ИЗ ЗАПАДА КАЗАХСТАНА Г.АТЫРАУ. ЕСТЬ И НА ЕАЗАХСКОМ ЯЗЫКЕ.ГИМН-ПОЭМА! ДАЙ,АЛЛАХ ЕМУ ЗДОРОВЬЯ!

Ендо Удондо О это мой любимый стих!

Галия Альтикызы Замечательный гимн, спасибо Бекету Карашину, всегда было интересно узнать кто автор его- это по смыслу не стихотворение, а гимн- это правильнее.

Есен Карбаев Стихотворение очень красивое Natic, спасибо за оценку

Валентина Изатова Восхитительный стих и читающий супер! Голос шикарный

Серик Зейнуллин Это гимн, гимн - ода казаха, это гимн - поэма народа по имени казах. Написанный современным автором . Слушая его каждый по крови казах пополняет свой духовный запас силы. Конечно же это гимн. это произведение вообрало всю суть нашего народа во временном и духовном пространстве.

@user-sv6vz6yi2g Хочу подать руку и обнять по братски Бекета Карашина, Вот что должен знать каждый Ка захский школьник наизусть а не "Я из лесу вышел, был сильный мороз".....

В-6. К РЕАКЦИИ КАШТАНОВА (Россия) НА ГИМН Б.КАРАШИНА

29 нояб. 2021 г. около 19 500 просмотраов, 400 комментариев

<https://www.youtube.com/watch>

Сакен Нарынов Стихи как удары огромного молота, как неожиданные грохоты грома на безмолвно чистом небе, как чистая правда среди гнусной чёрной лжи... и это написал бесстрашный поэт и философ на краю смертельной бездны!

Нурлыбек Ооо СТИХ КЕРЕМЕТ!!! МОЛОДЕЦ БЕКЕТ! ИСТИННЫЙ КАЗАХ!Мне посчастливилось вместе работать с Бекетом Карашиним в 80 годах Карагандинской ВШ МВД СССР. В конце 80 годов вместе находились в зоне межнациональных конфликтов в НКАО Аз.ССР , Кубатлах, Зангелане и Лачинском районе Аз.ССР Аз.ССР обеспечивали соблюдение комендантского режима , охрану и оборону мирных населённых пунктов. Баке работал ст.преподавателем на кафедре Философии, преподавал слушателям Философию, пользовался среди слушателей уважением и авторитетом.





Турсин Жолманов Я тоже Казах! Очень хорошо и литературно написано. Захватывают дух наших предков.

Shymbol Shikhiev В этом стихотворение было воспета тысячелетие историй Қазақов. Вековые историй наших предков. Чтобы досканально понять эту стихотворение надо знать все вековые историй на земле. Начиная с Аттилы. Или даже дальше.

Саин Мусалинов САЛАМ КАШТАНОВ!!! В ЭТОМ СТИХЕ ЛИШЬ КРАТКАЯ, НЕПОЛНАЯ ИСТОРИЯ КАЗАХОВ!!! НО ОЧЕНЬ КРАСИВО ПОЛУЧИЛОСЬ

Серик Ашимов Сильные стихи дух захватывает я горжусь что я казах

Марат Калиев Прекрасное произведение Душа наполняется ГОРДОСТЬЮ за Предков

Arkhat S Это гимн тюркской цивилизации, историю которой со временем переписали и перевернули другие народы.

Сапарбек Абенов Тебе это сложно понять и до конца ты не поймёшь, почему? да потому, что за 80 лет советской-бандитской власти очень большой пласт нашей истории, как это ни прескорбно звучит просто стёрли из нашей памяти, но все же осталось что то. Но гимн писал действительно человек знающий историю. Я тебе посоветую почитать труды Л.Гумилева или Н.Потанина, ну ещё М.Полло, они есть в интернете. Даже сейчас наши ученые-историки спорят о многих фактах происходивших на территории Казахстана. Есть факты, что в годы бандитской власти в первую очередь уничтожали стариков которые ещё помнили дореволюционные времена, с нас вытравили латиницу, которая действовала вплоть до 30- годов, т.е уничтожалась не только культура, история но и в целом весь народ....

Куат Касымбеков у вас только один гимн, а у нас их много, если не дай Аллах против нас попрёт кто-то, у всех Казахов на устах будет этот гимн. это гимн духовный, вам это не понять это Казахски потрятически гимн,

Кенжехан Касымханов Очень красиво и атмосферно.

amanzhol ospanov При всём уважении к другим это произведение написал Бекет Карашин.зачем сочинять чего не знаете





С. ФЕЙСБУКТА БЕРІЛГЕН ПІКІР / КОММЕНТАРИИ В ФЕЙСБУКЕ

С-1 Я - ҚАЗАҚ, НЕБЕСНЫЙ ТЮРК! 3 ноября 2020 г.

<https://www.facebook.com/bkarashin/posts/pfbid0>

Более 250 комментариев. Поделились около 2000. Около 900 лайков

Saule Kojik Охо. Какие у меня друзья! Как пишут!! Вся наша история в сжатом виде так весомо и ярко преподнесена. И чувство гордости за себя и дух воспрял..

Алимжан Телекеев Стихи правдиво выражают историю казахов. Спасибо поэту. По чаще нужно самовыражать историю наших предков

Кенесары Исатаев Бекет! Я ошеломлен твоим творением " Я -казак"!! Прекрасные и гордые слова повествование о нашем народе с древнейших времен и до наших дней, будит в сознании величие прошлого казаха и стремление в будущее народа. С интересом и удовольствием прослушал несколько раз.Слов и эпитетов не нахожу Бекет твоему творчеству, только желаю тебе удачи и успехов !! Очень буду рад знакомству и в дальнейшем твоим творениям.

Сеитов Насипкали Әй, жарайсың Бекет-батыр! Аузыңа осыншалық құдыреттерді түсірген Алдаһ-тағала мен Текті аталарыңның қанына рахиет!

Assylgul Abish АВТОРҒА МЫҢ АЛҒЫС! Қаншама адамдардың батасың алып жатыр... Жарты әлемді дүр сілкіндірген бабалар Алтыннан киім киген. Оған дәлел Қазақ елінің жан жағынан табылып жатқан АЛТЫН АДАМДАР!

Гульнара Ануарбекова Бекет ага,полностью согласна. Намыс и ар заложено небом в наших генах,только через поэзию возможно возродить всё заново. Иначе деградация поголовная осадила умы и души людей. Прекрасное стихотворение. Творите,а мы будем наполняться.

Алия Алипова Бекет Карашин не тратье свои нервы и время на тролей, которые тут без своего фото и под псевдоним заделались билгиштерами, цепляясь за мелочи. Вы все правильно говорите и большой вам Ракмет за видео. Многие даже не знают , что мы Тюрки.

Алия Алипова Бекет Карашин У вас 1200 с лишним перепосты, почти во всех Тюркских группах репостят. Если бы небыли согласны, неполучило бы это видео такое внимание. Многие боятся Тюркского союза, поэтому будет критика.

Серик Сарсеменов Беке, вы на правильном пути и нет такого другого поэта-правдиста как Вы, а если есть, то пусть пишут. Тут немного других глужить казахская "Зависть" или его пераод "Күншылдық", как в книгах старшего Келимбетова Нимата.



Жасулан Садыков Уверен, данная вещь со временем станет недостижимо высокой, легендарной. Каждый наш комментарий-лайк или дислайк поднимают её. Бекет, никто не оспаривает Ваше авторство. Радуйтесь внутренне всей этой шумихе. Ваша вещь, видно же, стоит того. Так закаляется сталь!!!

Дария Джумагельдинова Замечательное стихотворение, только за этот стих можно дать государственную премию. Поддержите меня, достойное стихотворение.

Раһу Наубуллаева Гениально!!! Спасибо огромное, за такой Талант!!!

Жасулан Садыков Никаких наград в современном их виде!!! Не надо портить человека!!! И отношение к нему! Стремление к награде характеризует и того, кто этого ждёт. И того, кто награждает. Принятие награды обязывает любить награждающего и быть благодарным ему. Награда связывает художника. Художник творит не ради регалий! Автор данного гимна уже награждён. Именем и даром. Художнику всегда нужна только в деньгах.

С-2. Я - ҚАЗАҚ, НЕБЕСНҮЙ ТҮРК! 10 ноября 2020.

Свыше 130 комментариев. Поделались около 300. Лайков – более 300.

<https://www.facebook.com/bkarashin/posts/>

Серик Сарсененов Беке, Аман жүріңіз, әр қайсы көре алмас мысқыл ойларды жүрегіңізге жақын алмаңыз. Сіздің еңбегіңіз бізге және болашақ ұрпақтарға керек. Ойыңыз жойықын болуына тілектеспін.

Омирбек Батырбек Ия, автор, өте керемет, әрі қуаныштымын. Мынау дүниеніз, нағыз, тарихи намысты оятып, рухты арттыратын сөздер екен. Қолдаймын. Рахмет. Алла разы болсын. Аман сау болыңыз.

С-3. МЕН КӨК ТҮРІКПІН, ҚАЗАҚПЫН! 18 января 2020.

Более 80 комментариев. Поделались – около 70. Лайков – более 200

<https://www.facebook.com/bkarashin/posts/>

Пернеш Абдукаримова Жүз, мын, миллион рет қайта оқысамда тоймаймын! Қайта-қайта оқығым келе береді. Арқамды қоздырып атқа мініп, қылыш, садақты қолға алып жауларды қырғым келеді. Өткен өмірімде жауынгер (рыцарь) болған екенмін. P. S. Солай айтқан білгіш сымақтар.

Бахыт Зинуллина Шедевр, не деген мағына, руғынды көтеріп космосқа әкеледі!!!! Тіпті сөз таба алмай қалдым ау...

Сундеткерей Касанғалиев Бекет аға, маған ұнады! Он алтыншы шумақта.... Қас жауымды қарсы тұрған құрттым..., Кішкене ұйқаспай тұрған сияқты. Ал жалпы тамаша! Іске сәт Бекет аға. Оқырман әлі, Сізге де, ұран-өленіңізге дебағасын береді Бекжан Ахметов Мен риза болып отырмын. Бұл шумақтар да тарих. Қазақтың жаңа дәуірінің тарихы. Азат елдің, тәуелсіз қазақтың тарихы. Тәуелсіз елдің нар тұлғасының туындысы. Бұнда бір алып құндылық бар. Әлі талай белестерді бағындыруымыз қажет. Қазақты Бір Құдайым қолдасын, ішкі де сыртқы да жауларын құртып жіберсін!





Латиф Галимжанович Қазақты дүние жүзіне паш еткен, тарихпен астастырып, дәйекті дәлелдермен дәлелдеген, қазақ руханиятының інжу-маржан, жақұт жыры екен! Құтты болсын! Ендігі кезекте әрбір қазақ осы өлеңді жатқа білуі керек!...

Адил Жубанов Өте тамаша! Қазақшаға аударғаның дұрыс болған! Бір шығармаға бүкіл Түркі тарихын сиғызған туынды. Керемет! Деніңізге саулық, еңбегіңізге табыс тілеймін!

Жасулан Садыков Ойың мен талпынысың түсінікті, бірақ, жасанды өлең шықпайды, тумайды! То был всплеск эмоций, вдохновения, порыва–квинтэссенция бессознательного в творчестве. Ты–написал!!! Оставь остальное времени! Орысша жазғаныңа өкінбе!!! Алланың билігі болса, өзіңе сай аудармашы табылар!"Мавр сделал своё дело!!!"

Әсия Есқали Бекет аға, өте қуаныштымын. "Осы өлең қазақ тілінде жазылса ғой, шіркін! " - деп ойлап жүруші ем. "Мен ҚАЗАҚПЫН! " -деген әр жанның РУХЫН көтеретін ТУЫНДЫ. Аллаһ жар болсын бір өзіңізге, Бекет аға! Аман жүріңіз! Өлі де талай біртуар шығармалар, тамаша туындыларды өмірге әкелетініңізге сенем.

Tursyn Omarov Орысша болса да керемет еді, оны өзгертпе. Құдіреті көрініп тұрған өлең ғой. Қазақша бір реті өзі келер. Уайымдама. Өлеңің керемет.

С-4. МЕН КӨК ТҮРІКПІН, ҚАЗАҚПЫН! 8 мая 2021. Б
олее 30 комментариев. Поделились более 150. Лайков – около 120
<https://www.facebook.com/bkarashin/posts/>

Абай Дидарович Сактаганов Керемет

Пернеш Абдукаримова Бесспорно, великому автору отдельный рақмет!!!

Пернеш Абдукаримова о великом народе может донести человек с великой душой!

Хайруллин Арман Бас иемін Бекет Карашин аға





D. КОММЕНТАРИИ К ПОСТАМ Б. КАРАШИНА В ФЕЙСБУКЕ
D-1. БЕКЕТ КАРАШИН. ИЗ ИСТОРИИ ОДНОГО СТИХОТВОРЕНИЯ
9 сентября 2021. 56 комментариев. 114 лайков. Поделались 35
<https://www.facebook.com/bkarashin/posts/>

ИЗ ИСТОРИИ ОДНОГО СТИХОТВОРЕНИЯ

Речь идет о написанном мной в начале века гимне «Я – казах, небесный тюрк». Он вошел в состав нескольких моих поэтических сборников. На него писал рецензию покойный Г.К. Бельгер. И вот я 2-3 года назад опубликовал сие произведение в Фейсбуке. И почти сразу началась детективная история... Стих стали приписывать то Олжасу Сулейменову, то Арону Атабеку, а некоторые людишки вообще опустили до плагиата, подписав его своим именем.

А самым скандальным событием явилось то, что какой-то негодяй-дезинформатор запустил по Ватсапу утку, что этот стих якобы обнаружен в Оренбургском архиве Хамитбеком Мусабаевым и является предсмертным произведением Ахмета Байтурсынова, написанным им перед расстрелом. И понеслась лавина дезы!

Вот уже лет 2-3 эта ложь распространяется по Ватсапу, Фейсбуку, Инстаграмму и Ютубу, настойчиво и массово, наподобие какой-то пандемии. Сначала эту версию кто-то рассылал по ватсапу, причем искорежив оригинал: удалив целые строки и абзацы, приписав какие-то строки, отсутствующие у меня, наделав при этом массу грамматических ошибок! Потом это изуродованное произведение было подхвачено «народным творчеством»: каждый из адресатов, видимо охваченный гордостью от того, что он казах, старался внедрить в текст свои «пять копеек», нагромождая его новыми не только поэтическими, но и прозаическими вставками. В итоге я, шокированный этим энтузиазмом, уже перестал узнавать свое детище...

Но все это было лишь прелюдией... Затем хлынул массивный и массовый кибербуллинг, т.е. травля с использованием цифровых технологий, чтобы очернить, опозорить, известить меня, обвинив в плагиате, краже стиха Байтурсынова. Это продолжается и по сей день. Столько грязи было вылито на мою голову в комментариях, личных письмах, отзывах читателей и зрителей!

Чтобы как-то утихомирить лавину лжи, наветов, чудовищных оскорблений мы произвели и разместили несколько роликов стиха в Ютубе. Но и эти меры оказались недостаточными для восстановления истины и справедливости.

Поэтому я написал и отправил запрос в архивы Оренбургской области. И получил ответ о том, что никого стиха Байтурсынова, подобного моему произведению, у них нет, и что Хамитбек Мусабаев (который якобы нашел этот стих в архиве) никогда эти архивы не посещал! Вот ссылка на ответ архива:



ответ Оренбургского архива.pdf



Может, даже этого мало для бессовестных врунов, негодяев-дезинформаторов и слепо верящих в них невежественных балбесов?!

Прошу своих друзей, поклонников моего творчества, честных и образованных людей сделать массовые репосты в различных социальных сетях, чтобы окончательно закрыть поганые рты врунов, открыть глаза слепцам и помочь торжеству истины и справедливости!

Әбдірашит Бәкірұлы Бекет Карашин - известный философ и поэт Казахстана и за его пределами. Окончил Философско-экономический факультет в 1979 КазГУ им. С.М.Кирова. Он русскоязычный поэт-философ. Но, от остальных русскоязычных поэтов его отличает то, что он очень глубоко владеет и казахским языком (Ана тілі). Благодаря этому своему качеству, он на философском уровне осваивает сущность национальной культуры, особенности мировоззрения и духовного богатства своего народа. Например, в 2003 году он становится победителем международного конкурса по переводу стихов Махамбета на другие языки. Его переводы Махамбета на русский язык вышел отдельной книгой "Жыр жебе - стихострелы". Переводы Бекета отличаются идентичностью с оригиналом не только как поэтическое, перевод абсолютно точно передает батырский-бунтарский дух Махамбета. А стих "Я - казах" Бекетом был написан до того. Данный стих можно считать прелюдией его дальнейшего творчества. После он пишет "Стихострелы". А после этого он начинает переводить произведения других казахских жырау на русский язык. Они вошли в его книгу (онтология) под названием "Рыцарская поэзия казахских жырау". Так что, я не только как поклонник его творчества, а как очевидец этих событий в его творчестве, и наконец, как конкурент возмущаюсь пиратским атакам плагиатов-воров его творчества. Предупреждаю: каждый, кто хочет быть "автором" такого произведения как "Я - казах" должен подумать о том, что имеет ли он, хотя бы, начальное философское образование.... Потому что, без философии возможность создания стиха на уровне эпического "простому смертному" не дано. (Выпускник ФЭФ 1980 года Әбдірашит Бәкірұлы).

Marzhan Sadykova Ну наконец-то. Мы реально искали правду. То ли Олжас Сулейменов (я даже на его страничке задала вопрос), то ли девушка какая-то автор, не помню. И у Вас спросила.

Оралтай Билялов Самое смешное, а может быть печальное, в этой истории то, что некоторые казахи, и их немало, реально верили, что данное произведение написано Байтұрсыновым. В одной ватсап-группе один товарищ рьяно спорил со мной, отстаивая истину свою, что, мол, Байтұрсынов написал, а кто не верит, тот...

Tariyel Azerturk (США) Такой стих души, качественно новый подход казахской новой сознательности в новой эре - в независимости страны, естественно, будет вызвать бури зависти, и привлекать с боку к себе авторов такого великого произведения. Это ГИМН! современного свободного казахского философа-поэта, язык и логику размышления которого очень трудно перепутать с таковыми у других. Этот язык, этот уровень размышления твои, Бекет АКА! Как можно приписать их чужим? ГЛУПОСТЬ! НОНСЕНС! Тема новая, современная, написана она на свободном полете сегодняшнего казака-кыпшака. Вчера, при империализме - в темноте национального самосознания, при котором миллионы ходили как манкурты, и даже не думали, что они казаки. При такой темноте





атмосфере национального сознания, такого свободного признания казака о своих глубоких корнях, писать не мог бы ни один человек. Это считалось бы бунтарским подъемом против социализма - социалистического империализма, и тот смельчак был бы арестован немедленно. Это великолепное творение современной казахской поэзии, естественно, твое, потому что, оно, продукт твоего высокого философского размышления и, оно настолько понравилось мне, что я при первом же чтении, перевел его на азербайджанский тюркский диалект. Спасибо тебе, что ты, Бекет Ака, затем создал шикарный видео клип СТИХА-ГИМНА, включив туда и мой перевод! Урейини буз кими союк сахла, дост! Черные ветры не смогут снять даже маленькие кусочки из ГРАНИТНОЙ СЕРОЙ СКАЛЫ КАЗАКА-КЫПШАКА, имя которой БЕКЕТ КАРАШИН!

Зинулла Габдрахимович Габдуллин Баке приветствую, эти измышления с целью украсть сокровенное для вас творчество, больно задевает за живое.

Айдар Кан Желая вам удачи!!! Я заметил, что сейчас появились очень много "мудрецов", которые свои вредные умозаключения приписывают Абаю, Шакариму, Байтурсынову, Мағжану Жумабаеву, Мақатаеву, Омар Хаяму и другим мудрецам прошлого. Оно вредное, и основная масса толпы, в это верить... Так что держитесь... И творческих успехов вам!!!

Кажимурат Хайрушев Надо добиться истины. Кроме тебя самого, это никто другой сделать не сможет. Великолепное произведение. За истинность его стоит бороться всю оставшуюся жизнь. Удачи.

Анара Гумар Как только услышала Ваше произведение, у меня не было ни капли сомнения, что это Ваше детище. Только Вы могли внести такое глубокое содержание в Ваш Гимн, у Вас свой индивидуальный стиль!

D-2. Б. КАРАШИН. ВО ИМЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ И ИСТИНЫ -2

3 декабря 2019. 47 комментариев. 126 лайков. Поделились – 80

<https://www.facebook.com/bkarashin/posts>

Дорогие соотечественники! Я случайно удалил из хроники в ФБ это обращение к вам по поводу лавинообразной дезинформации в отношении моего авторства гимна «Я казах, небесный тюрк!». Поэтому этот пост выкладываю снова, но с некоторыми обновлениями.

Гимн «Я казах, небесный тюрк!» был опубликован в моих книгах: 1) «Почтение Земли - поклон Человеку» и «Было. Есть. Будет», на различных сайтах и в Фейсбуке. Но произошла ужасная метаморфоза: его стали приписывать то Олжасу Сулейменову, то Арону Атабеку, а некоторые людишки вообще опустили до плагиата, приписав его себе (имя или псевдоним одного из них: Саят Куланкипчак, невежественный и безграмотный графоман, активно обретает на сайте «Стихи.ру»).

А самым скандальным событием явилось то, что какой-то балбес-дезинформатор запустил по Ватсапу утку, что этот стих якобы обнаружен в Оренбургском архиве Хамитбеком Мусабаевым и является предсмертным произведением Ахмета Байтурсынова, написанным перед расстрелом. И понеслась лавина дезы! Вот уже 2 года эта ложь распространяется по Ватсапу и Фейсбуку настойчиво и массово, наподобие





какой-то чумы. Сначала эту версию кто-то рассылал по ватсапу, причем искорежив оригинал: удалив целые строки и абзацы, приписав какие-то строки, отсутствующие у меня, наделав при этом массу грамматических ошибок! Потом это изуродованное произведение было подхвачено «народным творчеством»: каждый из адресатов, видимо охваченный гордостью от того, что он казах, старался внедрить в текст свои «пять копеек», нагромождая его новыми не только поэтическими, но и прозаическими вставками. В итоге я, шокированный этим энтузиазмом, уже перестал узнавать свое детище...

Мои попытки утвердить свое авторство, возражать отдельным «соавторишкам» по поводу допущенных ими ошибок, не возымели действия, меня стали принимать в штыки, требовать доказательств именно моего авторства! Можете представить себе такую картину: взгромоздилась огромная пирамида лжи, а у ее подножья какой-то человечек пытается докричаться до всех окаменелых умов, что именно он стоит в основе правды, на которой зиждется вся эта кладка лжи, а его глас никто не слышит, а если даже и слышит, то отмахивается, как от какого-то жужжащего комара...

Чтобы окончательно развеять сомнения в моем авторстве, кроме тех ссылок на публикации в полиграфических и электронных источниках, которые я привел выше, придется самому провести анализ стиха, который априори не мог быть написан Ахметом Байтурсиновым, и привести железную аргументацию.

1) В стихе использованы современные исторические сведения, а также тюркологические знания, которые во времена Ахмета были под запретом и, соответственно, неизвестны ему;

2) В стихе использован неологизм ЧЕЛОВОЛК (читаемый прозрачно: человек + волк), придуманный мною и введенный в литературный оборот в моем сборнике «Запоздалые стихи» (2004); 3) Ахмет не писал стихов на русском языке. Но нашлись те, кто посчитал данное творение переводом (нагромождение очередной глупости на пирамиду лжи); 4) В оригинале стиха я намекал на подвиг Рахымжана Кошкарбаева от мая 1945 года, о котором Ахмет, расстрелянный в 37-ом, не мог написать физически. Эти строки кто-то намеренно урезал, чтобы запустить фальсификацию (не пойму, зачем это надо было делать?); Наконец, любой из читателей может запросто найти в Интернете рецензию Герольда Карловича Бельгера на мое поэтическое творчество, озаглавленную им «Он казах, небесный тюрк», где проводится разбор данного стиха (см. Интернет версию газеты «ДАТ» от 17 декабря 2013). Ко всему этому можно привести массу других стилистических и лексических нестыковок с мнимым авторством Ахмета...

Буквально сегодня прочитал комментарий одной из читательниц под своим постом. Привожу его текст полностью и свой перевод его на русский язык...

Айдана Ахметова пишет: "Бұл өлеңді таратып жүргендер Ахмет Байтұрсыновтың жерлестері. КНБ-ға беру керек. Олар Хамитбек Мұсабаевтың "Қаншеңгел немесе Ахметтің соңғы хаты" деген монолог поэмасын "Ахметтің соңғы жазған поэмасы. Орынбордан табылды" деп ватцаптан таратқан. Оған ән шығарған Абзал Алпыстың толғауын "Ахметтің өз даусы" деп таратқан. Авторы сотқа бермек болғанда, Мұсабаевты қалайда ұры етіп көрсету үшін сіздің өлеңіңіздің астына "Мұсабаев Ресейден тапты. Ахметтің соңғы хаты" деп таратты. Хамитбек Мұсабаев жақында жүректен қайтыс болды. Осы жағдай әсер





еткен. Ол кісі "Бекет Қарашиннің өлеңіне қатысым жоқ. Ресейге бармадым. Ахмет Байтұрсынов орысша өлең жазуы мүмкін емес. Біреулер қасақана менің атымнан ұйымдастырды" деп жазып кеткен. Аға, жүректі сақтаңыз!"

Перевод: "Эту публикацию (дезу,- Б.К.) распространяют земляки Ахмета Байтурсунова. Надо обратиться в КНБ. Они поэму-монолог ХАМИТБЕКА МУСАБАЕВА «Кровавые когти или последнее письмо Ахмета» распространили по ватсапу, приписав: «Последняя поэма Ахмета. Найдена в Оренбурге»... А когда АБЗАЛ АЛПЫС, сочинив музыку на эту поэму, записал свое исполнение на электронные носители, то эти же дезинформаторы снова распространили ложь, что это собственный голос Ахмета. Авторы собрались подавать в суд, но чтобы обвинить Мусабаева в плагиате, они запустили очередную «утку», снова распространив ложь, что и упомянутую поэму, и гимн Карашина «Я - казах» Мусабаев нашел в архивах Оренбурга (намекая на то, что он эту поэму присвоил, а гимн не успел). Хамитбек Мусабеv недавно скончался от сердечного приступа. Этому способствовало сильное переживание по поводу этих дрязг. Но он успел оставить следующую запись: «Никакого отношения к стиху Бекета Карашина не имею. В России не бывал. Невозможно, чтобы Ахмет Байтұрсынов писал стихи на русском... Кто-то организовал все это от моего имени злонамеренно». К слову... Как отыскать и наказать этих «электронных диверсантов», доводящих настоящих творцов до смерти?

Из всего сказанного невольно вытекают мрачные мысли... Власть имущие своим многолетним тотальным воровством и бесконечной ложью ввели моду на эти и другие отвратительные людские пороки, аморализм и преступность, развратив тем самым все общество! Можно воровать не только материальные ценности, но и духовные, можно беззастенчиво врать, не опасаясь последствий, грабить, убивать, насиловать! Эти «ценности» и погоня за золотым тельцом победили и погубили знания, науку, духовность! Вот почему массовое невежество не может отличить истину от лжи, одного автора от другого, слепо следует за любой запущенной в соцсети лживой информацией. Кажется, через 175 лет вновь ожил Абай и удрученно вопрошает: "Халқым надан болған соң, қайда барып оңайын?!" (Коли темен мой народ, где найти удачу мне?!)

Но не все так мрачно, чтобы опускать руки. Благо, нашлись читатели, которые были знакомы с автором, читали когда-то первоисточники, пытались защитить правду. Им - огромный респект! Их оказалось ничтожно мало по сравнению с общей некритической массой... Но именно они подсказали мне написать авторское опровержение этой злополучной дезинформации, приложив к нему оригинал стиха, чтобы они могли распространить этот пост по всем соцсетям, прежде всего, Ватсапу и Фейсбуку. Еще раз спасибо этим справедливым, честным и добрым людям. Истине тоже необходимо массовое распространение!!! Алға, достар!

КОММЕНТАРИИ К ПОСТУ:

Зинулла Габдрахимович Габдуллин Плагиат есть плагиат и пресекать надо. Баке выяви наиболее ярких и напиши какую - нибудь карикатурное, чтобы долго отмывались, будет чем заняться

Ǵali Aldenuly Auelbaev Бекет Карашин В том первом обращении я в комментарии написал, что уверен что эту поэму написали вы. Те кто выпустил этот фейк - пусть ходят с грехом на душе.



Бекжан Есенген Куда, бул өте керемет жазылган олен! Казактын аскак рухын оятар нагыз бирден-бир таптырмас туынды! Шындык ерте ме, кеш пе, миндетти турде сут бетине шыккан каймактай, анык коринеди! Уаймдаманыз, иттер иттигин кылады, адамдар акикатка куштарлыкпен ардайым шындыкка кол жеткизеди. Саттилик!

Ilgar Gurbanov Ассаламу алейкум Бекет ага! Рвхмет сиздерге вы истинный сын патриот тюркского народа

Есенжан Кериков Я сразу засомневался что эти строки писал Ахмет Байтурсунов. Бекет ага Ваш стиль творения неповторим! Осындай олендерды тагы кутемиз Сизден . аман журыныз!

Тулеген Умбеталиев Ассалаумагалейкум Бекет бажа ! Керемет жазылган сөз жок ! Каламын мукалмасын жаза бер ! Осы шыгарман ушин мен де талаймен айтысып сеники екенине көздериң жеткиздим

Талғат Сұлтан-Қазы Рахмет сізге,мәңгүрттер мен шовинистердің көмейіне қорғасын құйдыңыз!Әбжен арықтаған рухымыздың жүні дүрдііп шыға келді.Шабытыңыз шарықтай берсін,бұл туындыңыздың тарихта қаларына күмәніңіз болмасын.

Adilkhan Seilov Рухмет Бекет ага. трудно в этом потоке лжи и грязи не замараться чистому листочку истины

Гульнара Хауадамова Эти стихи надо включить ОБЯЗАТЕЛЬНО В УЧЕБНИКИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ПУСТЬ ШКОЛЬНИКИ УЧАТ ИХ НАИЗУСТЬ!!! УЧИЛИ ЖЕ МЫ ПУШКИНА, ЛЕРМОНТОВА, ЕСЕНИНА, МАЯКОВСКОГО!!! БЛАГОДАРЮ ВАС, ЗА ТАКИЕ СТИХИ О НАШЕМ НАРОДЕ И ЗА ТО что узнала истинного автора. Дальнейших Вам успехов вна поэтической ниве и очень хочу увидеть Вас на всех каналах, читающим свои стихи! Дерзайте дальше, не останавливайтесь!!!

Баймырза Жанбырбаев Йә плагиат, ұрлық-қарлық жайлаған заман болды, қазақшасы вацаптан келгенАхмет Байтұрсыновтікі деп. Сонда аңқау қазаққа арамзалар қаптап, не пайда таппақ болды екен, иесін өзгерткенде. Қайтқан малда қайыр бар автор заңдастырып алу кер

Жанар жандосова Бекет Карашин, это абсурдная ситуация, когда приходится доказывать авторство. Наверное, надо сделать публикацию в научном журнале

Tokzhan Kizatova Я кажись уже пятый год отбиваюсь от новых и новых волн и в фб, и в вотсапе. Даже закономерность некую выявила. Вроде успокаивается все, всех просветила, но через полгода обязательно кто-нить вылезет опять

Серик Сарсеменов Бекет Карашин Сіз дұрыс жазып отырсыз, кәзіргі уақытта жаратушы Тәңір деген сөзді естісе біреулердің теріс ойлары қозып напақасынан айырлғандай құншылдыққа салынады ғой. Сіздің әлі Қазақ еліне береріңіз де және Сізге дұрыс баға берер күндер әлі алда, аман жүріңіз.





Жасулан Садыков Бекет, друг, кому надо знают, чья эта вещь, всем известно, что- Ваша. Прочие инсинуации "работают" на Ваш литературный "продукт", незримо делая Ваше имя легендарным. Кто его знает, может, это произведение станет в будущем "визитной карточкой" Вашего творчества, как, допустим, Грибоедовская пьеса "Горе от ума", будто автор ничего большего не создал. Айта берсін сезбестер. Аңызға айналып жатқан шығарма сол жолмен жүреді. Шын зерттеушілер, іздеп, өздері Сізге кеп тіреледі, оплахи, оң қолынды бер! Создается впечатление, что Вы уже сами в себе стали сомневаться ·

Кенесары Исатаев Бекетжан, дорогой, выше голову и пусть твой дух поэта -бунтаря-наследника бессмертного Махамбета не тухнет перед этими завистниками, образно шакалами, не сломить им твою волю и творчество!! Я верю тебе братишка, всегда в мыслях поклоняюсь твоему таланту искателя и творца нового для широкой публики!! Удачи и успехов Бекетжан, береги себя, мои добрые пожелания и поклоны твоей семье!!! Подвернётся оказия-случай, непременно найду возможность встретится с тобой братишка в Атырау

Rustem Rakhimzhanov Erzhan Mukash помнит, как я писал, что автор этого произведения Бекет Карашин. Со многими спорил и доказывал

Kanat Tokenov Как защитится от паразитов? Может поставит суд точку? Невозможно же жить когда присосались как пиявки, постоянно отбиваясь от них. Уважаемый Беке, - поддержка Вам!

Әбдірашит Бәкірұлы Я и есть живой свидетель авторства Бекета Карашина, который читал этот стих в оригинале, до его издания в печати! Наш друг, философ Малик Исабеков, к сожалению, сегодня не может свидетельствовать...

Бекжан Есенген Преступление против современной литературы Казахстана

Альтаев Булат

Времена наступили мутные:
Из чуланов повылезли крысы,
Бестолковые и беспутные,
Норовящие влезть повыше,
Иль котяры нынче ленивые,
Или крысы лихими стали,
Что взметают флаги спесивые,
Представляясь царями балов.
Где Щелкунчики хорохорятся,
Кто оборет штандарты серые,
Да воздаст этой грязи сторицей
За делишечки их опрелые.





D-3. МРАКОБЕСИЕ ЛЖИ И КЛЕВЕТЫ 7 ноябрь 2020 г.

115 комментариев.

<https://www.facebook.com/bkarashin/posts>

МРАКОБЕСИЕ ЛЖИ И КЛЕВЕТЫ

Кто-нибудь из моих ФБ-френдов знает кто такая Arys Namit? Посмотрел ее страничку: 1990 г.р., в ФБ с 2019 года, около 4-х десятков друзей... Симпатичное личико... Но эта бикеш злобно, лживо, настойчиво во всех группах клеветает на меня по поводу моего авторства гимна "Я казах, небесный тюрк", обзывая меня вором, пройдохой и пр. осыпая оскорблениями и наговорами....

Она безапелляционно утверждает, что в архивах Омка найден дневник Ахмета Байтурсынова, из которого я выкрал тот стих и присвоил себе, добавив свои строки... Но вот что интересно... Года 5 или 6 назад кто-то в Интернет запустил "утку", что этот стих якобы найден в архивах Оренбурга неким Хамитбеком Мусабаевым....

Потом в ФБ появился пост Айданы Ахметовой, привожу его в своем переводе: "Эти стихи (дезу,- Б.К.) распространяют земляки Ахмета Байтурсунова. Надо обратиться в КНБ. Они поэму-монолог ХАМИТБЕКА МУСАБАЕВА «Кровавые когти или последнее письмо Ахмета» распространили по ватсапу, приписав: «Последняя поэма Ахмета. Найдена в Оренбурге»... А когда АБЗАЛ АЛПЫС, сочинив музыку на эту поэму, записал свое исполнение на электронные носители, то эти же дезинформаторы снова распространили ложь, что это собственный голос Ахмета. Авторы собрались подавать в суд, но чтобы обвинить Мусабаева в плагиате, они запустили очередную «утку», снова распространив ложь, что и упомянутую поэму, и гимн Карашина «Я - казах» Мусабаев нашел в архивах Оренбурга (намекая на то, что он эту поэму присвоил, а гимн не успел). Хамитбек Мусабев недавно скончался от сердечного приступа. Этому способствовало сильное переживание по поводу этих дрязг. Но он успел оставить следующую запись: «Никакого отношения к стиху Бекета Карашина не имею. В России не бывал. Невозможно, чтобы Ахмет Байтурсынов писал стихи на русском... Кто-то организовал все это от моего имени злонамеренно».





Выходит наша молодая особа Arys Hamit слышала звон, не зная откуда он... Иначе она не перепутала бы Оренбург с Омском. Хочу клятвенно заверить всех, что и я сам не только в их архивах, но даже в этих городах не бывал...

Спрашивается, что не хватает всем этим дезинформаторам, клеветникам, лжецам, врунам, к тому же рьяно и воинственно нападающим на творцов, доводя их до смерти?! До чего пало наше общество, которое не может отличить зерна от плевел?! Кто их взрастил или оплачивает злонамеренные действия?! Я задаю эти риторические вопросы, ответы на которые уже содержатся в них самих, чтобы другие могли безошибочно отделять темное от светлого, истину от лжи, нравственность от мракобесия.

Мне тут советуют не обращать внимания на этих фейков, клонов и пр. грязную шваль.... Но вы же сами знаете, что чем чудовищнее ложь, тем больше в нее верят! Я никогда не крал и не присваивал чужую интеллектуальную собственность, как это делали "белбасы" или Бекболат Тлеуханов и другие ничтожества.

Мне хватает своего образования, знаний, мышления, методологии, стиля... Не хочу я в судебном порядке преследовать эту неразумную девочку, наверное, искренне убеждена в своей правоте, не выяснив объективные факты... Но под градом ее оскорбительных выходов, признаюсь, чувствую себя в состоянии дискомфорта.... Эта девушка Хамит больно сильно мне хамит....

КОММЕНТАРИИ К ПОСТУ:

Nurlan Kuanuly Бекет аға, көкірегі ояу, көзі ашық жандардың көбі біледі кімнің туындысы екенін. Білмегендері Герағаның рецензиясымен таныса алады. Ал мына "менбілем" сарапшысымақтарға көңіл бөліп керек емес. Қаламыңыз ұштала берсін, аға!

Aimahan Gulbala За ней сидит конторская крыса. Только они могут ниже плинтуса клеветать, сфабриковать дела, подставлять порядочного гражданина. Пишите правозащитникам.

Алла Машанова КТО ТО ХОЧЕТ ВАМ НАПАКОСТИТЬ.

Серик Сарсекенов Бекет Карашин да это Фейк, у ней на любу написано, что в жизни она исторические книги, не только читать, даже в руках наверно не держала. За нее работают определенные лица. Однако жаль, что они такие прекрасные лички грязью мажут и порочать будущее молодежи.

Murat Aman Uly Беке , вы авторский патент не делали , если нет , то надо пройти через суды , чтоб доказать авторство . Так как стих действительно хорош . И он войдет в классику казахской поэзии . Нужно Беке нужно пройти через суды

Лаура Райханова да Фейсбук просто хорошая почва для всяких таких никчемных людей. Только здесь они чувствуют интерес к своей персоне. Игнор - лучший ответ! А еще - новые творческие достижения. Вспоминаю слова Юрия Никулина (моя интерпретация, не дословно): не обращайтесь внимания на подлых и низких людей. Продолжайте жить так, будто их не существует, станьте счастливым, и они этого не переживут.





Мухтар Жаманкулов Следовало бы наказать в судебном порядке, чтобы другим неповадно было.

Murat Aman Uly Блин , всякие козлы завистливые изведут же вас . Мы ваши друзья по фб даже включились в это . Где не видим про стих , пишем комменты . Честное слово , я за последний год раза 3 писал в постах . Знаете , это же не правильно.

Murat Aman Uly Мне вас честное слово жалко Беке . Ну как так , ну что за люди

Murat Aman Uly Пока живой не ценят и нервируют , а как не станет человека , начинают возвышать . Точно мракобесие полное

Алия Қаңлы А вы пожалуйста создайте ещё подобный шедевр, потому что их цель заткнуть вас, что бы больше не было таких открытий для многих, кто знает только совковую историю. Хотелось бы от вас, как от талантливого поэта, стих на тему, что пережили казактар, начиная от сакской царицы Тумар ханым, как мы воевали за земли, поход Аттилы, более 200 лет войны с джонгарами, голодомор и т.д. Все наши предки проливали кровь за землю, что бы сохранить и приумножить для будущего поколения. Тогда все тролли спотеют от ужаса

Дина Имамбаева Бекет аға, мән бермеңіз. Бұл өлеңіңізді түрлі топтарда бөлісіп, авторын бұрмалап жатқан жерлерде мен ол өлеңнің авторы Сіз екенін ескертіп жүремін ылғи. Лукпан Бегалы Қаныңды тулатады. Ерлікке елдікке шақырады. Мың жаса кемеңгер ақын бауырым!

Гуля Буриева Осыны күнде таңертең айтып тұру керек әрбір қазақ. Бәлкім сонда рухымыз оянар!! Ән-ұран деп атағаным бекер емес екен... кәдімгідей аркама қанат бітіріп, жүрегімды тарсылдатып, көзімнен жас шығарды. Рух деген сол шығар. Мен сіздің жазбанызды паракшама ертеректе жүктегенмын, бірақ авторы сіз екенін білмеппін, аға. Қуаныштымын сізбен танысқаным.

Омирбек Батырбек Ия, автор, өте керемет, әрі қуаныштымын. Мынау дүниенің, нағыз, тарихи намысты оятып, рухты арттыратын сөздер екен. Қолдаймын. Рахмет. Алла разы болсын. Аман сау болыңыз.

Александр Великий Да весь интернет такой. Ладно пишите дальше стихи спойте. Надо на позитив настраиваться.

Al Bulak Доңыздар көп Беке. Аяқпен теуіп қасынан өте шық.

Nestor Volgan Может она ещё считает себя правнучкой Ахмета Байтурсынова? Что-то не похожа!

Мухтар Жаманкулов Следовало бы наказать в судебном порядке, чтобы другим неповадно было.



Murat Aman Uly Хотя Беке , можно и не судится . Сделайте так . 1 подайте на авторский патент . 2 напишите в омский архив , так и так , в связи со слухами , дайте письмо , что поэмы А Байтурсынова не было . Они обязательно вам напишут и дадут официальный ответ . Выложите эти два документа в сеть .И все вопрос решен

Гульнара Хауадамова Шолохову при жизни постоянно твердили , что " Тихий Дон " он украл рукописист у белогвардейца, которого н расстрелял. И ему приходилось доказывать свое авторство, даже путем филологичекой экспертизы.

Бекет Крашин Гульнара Хауадамова знаю эту историю.... то же самое писали об Ильясе Есенберлине, якобы укравшем "Кочевников"

Гульнара Хауадамова Бекет Крашин Ура! Эначит ваши стихи гениальные и завистники распускают утки?! Поздравляю!

Аскар Ахметжанов Никто не сомневается в вашем авторстве,уважаемый Бекет.Злопыхатели от зависти-пустые людишки,может,не стоит так уж переживать из-за дряни.Творческих удач,находок,побед!!!!!!

Алия Алипова А вы пожалуйста создайте ещё подобный шедевр, потому что их цель заткнуть вас, что бы больше небыло таких открытий для многих, кто знает только совковую историю. Хотелось бы от вас, как от талантливого поэта, стих на тему, что пережили казактар, начиная от сакской царицы Тумар ханым, как мы воевали за земли, поход Аттилы, более 200 лет войны с джонгарами, голодомор и т.д. Все наши предки проливали кровь за землю, что бы сохранить и приумножить для будущего поколения. Тогда все тролли спотеют от ужаса

Бекет Крашин Алия Қаңлы да, много всякого я написал, но в ФБ не выкладывал... Как нынче пишут: много букФ..

Алия Алипова Бекет Крашин Надо и ждём Только заинтересует многих видео ролики, читать сейчас неактуально Я иногда хочу все бросить (как гражданский активист) и посвятить себя только семье , но что то внутри меня не отпускает. Думаю, создатель predeterminedил вас тоже к чемуто... Дав вам дар творить и делиться...

Алия Алипова Бекет Крашин Возможно именно этому произведению надо было выйти в свет. Мне понравилось, что в каждом предложении есть глубокий смысл. Даже профи в истории бывает не может раскрыть и донести суть темы, или хороший поэт в своём произведении зацепить и убедить. В обеих случаях получается много букв и пустых слов. Здесь же, как будто из преисподни Аруактар смотрят, повествуют и напоминают. Все кто вам помогал, принял участие и ваше решение... Все таки судьба. Даже для меня неважно кто автор, хотя провокаторы именно добились переключить внимание на выяснение кто и когда. Бекет Крашин, я вас раньше не знала, теперь буду с интересом читать вас, учиться, хотя мы давно на одной волне относительно истории и Тюрков. Надеюсь политические взгляды и относительно нашей власти нас нерассорят, а лучше будем игнорировать и оставаться каждый при своём мнении. Надеюсь на понимание.





Бекет Карашин Алия Қаңлы рахмет за отзыв! Мне не просто лестно, но и интересно было узнать Вашу реакцию на стих. Для меня аруахи не просто зарытые в землю предки, они реальные субъекты в мировосприятии и действиях моего эго...

Musa Aibalta На фото киргизская певица.

Musa Aibalta Бекет Карашин это она. Я ее супруга лично знаю, Урмат Усенов зовут.

Бекет Карашин Musa Ay Balta вот как! источник покажите пож.

Musa Aibalta Бекет Карашин <https://www.facebook.com/nurkulova83> НЕЛЯ НУРКУЛОВА

Бекет Карашин Musa Ay Balta уже не знаю, чему и кому верить.... кругом мошенники, лгуны, фейки, клоны, куклы!

Ноян Шанов Бекет Карашин отправьте сообщение и убедитесь она ли , может её фото кто-то использует, это ей будет полезно выяснить

Куандык Мадир Қайырлы кеш, Бекет аға! Біз, Сіздің шығармашылығыңыздан жақсы хабардармыз. Отты өлеңдерді жаза беріңіз, алаңдамай еш нәрсеге. Амандық болсын.

Erzhan Mukash Бекет аға, мән бермеңіз, игнор полный их, в топку их и их провокаторские мнения! Вы автор и точка. Жирная!!!!

Димнура Булатова Всем известно, что Байтурсынов не писал на русском.

Aykhan Ahmadov Обратитесь в правоохранительные органы за преследование. Они быстро вычислят ее. А дальше подайте на нее в суд за клевету с требованием выплаты морального вреда.

Әбдірашит Бәкірұлы Бекет Карашин, Бекет, я твердо могу заявить, что являюсь фактическим (реальным) свидетелем рождения твоего стиха "Я - қазақ". Я тогда бегал в Алматы в поисках издательств, по вопроу издания твоей книги. Наконец договорился с Дидахмет аға Ашимхан, и книга была издана в Издательстве "Ел шежіре" Д.Ашимхана (жатқан жері жайлы болсын Дидекеңнің). Именно в те годы была написана знаменитая рецензия на творчество Бекета Карашина от нашего общего друга, философа Малика Абдимировича Исабекова (жатқан жері жайлы болсын досымыздың). В 2003 году я тоже упоминул тебя в своей статье "Қайнайды қаның" (Дала мен қала" газеті, от 17 сентябрь 2003 г), по поводу твоих переводов Махамбета ""Жыр жебе - Стихострелы", который выиграл главный приз в конкурсе переводов Маханбета на другие языки. (Атырау 2003 год) Позже вышла твоя книга о Султане Бейбарсе... Еще позже - твоя знаменитая книга "Рыцарская поэзия казахских жырау". Из всего сказанного следует вывод: чтобы написать гимн "Я - казах" должен был родиться не только поэт (тем более русскоязычный), но и философ как Бекет, которому дано сверху счастье овладет рыцарской душой своих предков. К сожалению, и тогда, и сейчас такого "счастливого сочетания" не было, и, не будет наверное в будущем...

Рабига.Ермаганбетова. Бекет Карашин ТЕПЕРЬ Я ВСЁ ПОНЯЛА.ПРОЧИТАЛА ГЕРОЛЬДА БЕЛЬГЕРА.ИМАНДЫ БОЛСЫН.ЖАН-ЖҮРЕГІ ҚАЗАҚ ДЕП СОҚҚАН КІСІ





Тинатин Мусина Если сможете, не обращайтесь внимания, но все же, чем получить инфаркт на ровном месте, может следовало бы все же обратиться в правоохранительные органы, чем укорачивать свою жизнь?

Сергей Алпатов Ұятсыз адам екен, фейк дейді ғой, мақсаты не екен? Бекет Карашин мақсаты - адамдардың арасына бүлік, шатақ салу, отқа май құю, бәрімізді араз қылу, жүрген жерін шіріту!

Асқар Сембай Өте дұрыс айтасыз, Бәке. Менде осыған қатысты жалған ақпаратқа сеніп қалғанмын. Қолдаймын СІЗДІ. Ең маңыздысы - Ақиқат болу керек.

Бекет Карашин Eugene Samarin пользы им от этого никакой нет, просто у них в характере неистребимая злоба, зависть, издевательство, желание навредить, опорочить, доставить страдание, дискомфорт другим людям. они от этого кайфуют, злорадствуют, хихикают... эти черви, как вампиры, хоть и не пьют кровь, но ранят души, плюют в них, топчут чувства, сознание, честь и достоинство других... Словом, мерзопакостная порода никчемных людишек....

Мақсым Назарғали Я надеюсь, қызым А.Хамит титает этот пост Бекета Карашина и комментарий читателей. Дочка, не бывает людей который не ошибается. Не только молодые, но и мы пожилые ошибаемся и горечью стыдимся за промахи. Айналайын, ты ровестник дочки Бекета, а он ровестник или старше твоего отца. Нельзя, очернить без виновного человека! Тем более гораздо старшего себя, многого увидевшего в жизни и гораздо образованнее тебя (не думай, что я сомневаюсь в твою образованность), имеющего уважение и авторитет перед народом Казахстана. Я думаю, даже уверен ты промахнулся верив на какой то не правдивую информацию. Да такое бывает и поправит ошибку тоже дано право. Дочка, прошу тебя, почитай Ф/бук странички Бекета Карашина внимательно, и ты убедишься какой он человек. Я могу написать это обращение к тебе, в ругательном тоне как дочке, но не сделаю этого. Потому что, я бывший педагог на пенсии, знаю чем ругать за ошибку, лучше поправить и думаю что и ты понимаешь меня. Айналайын қызым, у тебя есть маленькое сердце девочки, не будь столь жесток, если сможешь попроси у Бекета Карашина извинение (пусть это полегчат его переживания) и вы будете хорошими друзьями. Я уверен на это! Бекет тоже простит тебя, и на это я уверен на 100%. У казахов есть великое слово "Қатесіне кешірім сұраған кемдіктің белгісі емес, көрегендіктің-тектіліктің белгісі!" Если не хочешь просить извинения, не буду настаивать, сама решишь. Смотрю на твою фамилию и думаю: "Не правнучка ли великого казахского поэта Ерғали Хамита (земляка Бекета Карашина) и внучка уважаемого мною ер мінезді оппозиционера-журналиста Гүлжан Хамит и сестренка известного блогера Айжан Хамит?" Если так, тогда я верю и надеюсь на твою блогоразумие, қызым! Желаю тебе удачи в жизни и красивое будущее и надеюсь на твою дальновидность!

Бекет Карашин Мақсым Назарғали ол қыз емес, қыздың маскасын киген ерсымақ неме екен... оны осындағы достарымыз жазыпты.... Сонымен, бір өтірік емес, өтіріктің үстіне өтірік қалаған жауыз болып шықты.... Алтын уақытыңызды бекер бөлдіңіз.... Если бы она была бы реальной личностью, то я бы, конечно, ее простил из-за молодости и неразумения... На самом же деле фото ее оказывается изображением кыргызской певицы... Получается, мы просто зря мечем бисер перед свиньями... Ал, Сізге мың да бір рахмет!





Айгүл Қоқай Бекет аға! Мир состоит из светлого и темного. В любом темном есть свет и в свете есть темнота. Все это называется ПР - Вашего творчества! Благодарите и темных и светлых! Вы творец! Все творцы - это подобие Солнца. Солнце никто не благодарит, думая, что это заслуга чьих-то сил, что он служит жизни. Но, Солнце от этого не расстраивается, просто каждый день светит и все! Светите! Живите! Долгих Вам лет!

Ноян Шанов Возмутительно, давайте попробую вам помочь , в каком она городе ? юрис

Бекет Карашин спасибо Ноян. Я о ней ничего не знаю... кто-то утверждает что это фейковый мужик...

Marzhan Sadykova Бекет Карашин зашла на ее страничку - чистый фейк.

Бекет Карашин Marzhan Sadykova На фото Неля Нуркулова кыргызская певица. она никакого отношения не имеет к моему стиху. Просто этот фейковый червяк украл ее фото

Аралбек Жайсанбаев Бәке, сіздің авторлығыңызға кәміл сенеміз. Ондай көргенсіз, тәрбиесіз мақұлықтарға назар аудармаңыз. Осындай адамдар біздің жастарымыздың мәдениетінің деңгейін көрсетеді. Оттай берсін, қайтесіз. Сізге творчестволық табыс тілеймін. Арамызда аман-есен жүріп өлеңдеріңізбен бізді қуанта беріңіз.

Арман Курмангали Да видно же по стилю, что ваш стих. Пусть сравнят с другими вашими произведениями, на это много ума не надо...

Гульмира Сарбасова Поправка - не просто первый исполнитель, Но! Автор этих стихов на русском и казахском языках - гениальный поэт и переводчик Бекет Карашин. На русском языке - стихи эти ну, просто, шедеврально! Virtuозность слова и ритма, потрясающе светлая и бурная энергетика - словно топот веков, полет стихотворной фразы вслед за мыслью! А то, что вы его вдохновили - согласна! Почему он - до сих пор, не лауреат Госпремии? Впрочем, он уже воздвиг себе этими стихами «Памятник нерукотворный». Уйдут поколения, но вечным будет Ель и останутся в веках стихи Бекета Карашина!

Marzhan Sadykova О, я думаю это девушка есть службы России, которые создают Нац напряжённость. Интересно, можно ли патент на это стихотворение оформить ? Судиться не стоит, а патент оградит Вас и ваших потомков. Стих очень сильный!

Бекет Карашин Marzhan Sadykova спасибо. Поэтому я написал и отправил запрос в архивы Оренбургской области. И получил ответ о том, что никого стиха Байтурсынова, подобного моему произведению, у них нет, и что Хамитбек Мусабаев (который якобы нашел этот стих в архиве) никогда эти архивы не посещал!

Гульмира Сарбасова Marzhan Sadykova вы отказываете автору в его авторстве? Человеку, который всю жизнь переводил Махамбета, делал литературные поэтические переводы?! Вы чувствуете разящее слово Махамбета в этих стихах? Так вот этот Гимн в том же стиле, но на русском языке! И то, что Бек Карашин создал стихотворный шедевр - это бесспорно! Я горжусь им! Так мастерски владеть словом и так виртуозно и экспрессивно передать пульсирующую мысль на русском даже русские поэты - ни в одном известном мне



стихотворении, не сподобились! Есть понятие динамика времени. Вибрации. Приписывание перу Ахмета Байтурсынова - смехотворно: здесь наши, современные ритмы. К тому же, это лексика нового времени!

D-4 ноябрь 2021 г. [МЫ ТЮРКИ](https://www.facebook.com/groups)
4 <https://www.facebook.com/groups>

Асыл Сары Автор тут Бекет Карашин!

Елтай Алаш Музыку бы к этим словам и песню сложить как ногайскую "Салам мой великий народ ногай халкъым" в исполнении Асият Тлеповой.

Рысжан Абильдина Бекет, Вы СУПЕР. Без лишних слов. Как будет то историю прочитала. Да же слёзы у меня, от гордости, ГОРЖУСЬ Вами, за то что, написали такое стихотворение, ранее никогда не читала и не любительница. Я приняла решение: выучить и где будет возможность читать его. Поднимает дух и уверенность. С позволения АЛЛАҺ желаю Вам: здоровья и счастья, благополучия успехов, везения. Аллаһ жақсылық берсін әмин.

Рысжан Абильдина Бекет Карашин Жаксы, отлично. Рахмет. Нуу, не так-то просто оказывается. Я так стараюсь, давно найзусь стихотворение не учила, это для меня сложно, но желание СУПЕР, именно эти стихи очень нравится душе, Я даже вспомнила школьные годы, как учила стихотворение (песня) "интернационал".

Рысжан Абильдина МНОГО людей не знают про это стихотворение, когда слышат в восторге и гордятся.

Гульнара Хауадамова Мой внук выучил на каникулах. Не только "Бородино " Мы должны учить в русских школах!!!

Гульнара Хауадамова Вот на каникулах попросила выучить внука! Надо что бы все наши дети на зубок знали с детства этот гимн, посвященный казахам!

Azer Aliyev Во всемирной истории есть такая тенденция - любым именем назовут, любое слово придумают для обозначения - лишь бы не появилось имени Тюрк! Но сколько бы глубоко не закапывали истину она от этого не исчезает. Золото всегда золото.

Сабыр Мырзакулов Автор Бекет Карашин!!! Я давно уже читал эти стихи!!!

Бекет Карашин Еще один "автор" нашелся!!! Кто такой Нурбол Кумарбеков, откуда он?! Пора уже судиться... Или он неразумный плагиатор или его подставили?

Сара Абишевна Нурдубаева Отличные стихи о наших Предка...Рахмет!!

Erzhan Mukash Бекет Карашин железобетон. И доказывать нечего. Наш современник, ақын, батыр, известный в ученых кругах ученый-тюрколог, автор множества книг, поэм и переводов. Спасибо, что исправили после подсказок свыше.

Aiman Tutkabaeva Композиторы напишите песню на этот стих пожалуйста





ДРУГИЕ КОММЕНТАРИИ

Гульмира Сарбасова Это то, что выше литературных премий, государственных наград. Это наша реабилитация в планетарном масштабе. Наш ответ за геноцид казахов в Голодоморе, когда выжил лишь каждый второй. Устами великого казахского поэта - Бекета Карашина говорят невинно убиенные жертвы массовых репрессий. Его голос твёрд и ясен, а каждая поэтическая строфа непоколебима, от того, что в этом стихотворении историческая квинтэссенция прошлого казахского народа и историческая правда - поклонения вечно синему небу, великому Тенгри.

Гульша Танирбергенова Да. Вот кто заслуживает почёта, уважения и госнаград!!
Гульмира Сарбасова Поистине, Бекет Карашин - великий поэт современности. создавший гимн казахов «Я казах, великий тюрк!», квинтэссенцию духа и исторических ценностей народа, его пути и его духа Прослеживая номадический путь развития народа, он наднационален в своём творчестве.

Эльмира Тускеева Вчера прослезилась в очередной раз и Бекет Карашин огромное и отдельное Вам спасибо за этот ШЕДЕВР!!! И безусловно Ержан, также благодарю за прекрасное прочтение!!! Миллион раз браво Бекет-ага и Ержан Мукаш!!! До слез сильно и лично у меня вскипает кровь и генетическая память и благодаря таким мощнейшим произведениям ,значит не все потеряно!!! Низкий поклон Бекет-агама за ваш ШЕДЕВР и Ержану Мукашу за восхитительно красивое прочтение ГИМНА!

Гульнара Гульнара У меня у одной мурашки по телу, при прослушивании?! браво..автор, низкий поклон вам Новая история Казахстана

Дария Джумагельдинова Замечательное стихотворение, только за этот стих можно дать государственную премию. Поддержите меня, достойное стихотворение.

Пернеш Абдукаримова Сізге, Бекет Карашин, алғысым шексіз! Рухты Нағыз Қазақ Батырысыз, бауырым! Мың жасаңыз, түрік баласы!!! Ешкімге жерімізді таптатпаймыз! Намысымызды бермейміз!!! Басымыздан сөз асыртпаймыз!!! Кланяюсь в пол, низкий поклон Вам! Мира и добра!!!

Арман Есқали Қысқаша Қазақты толық сипаттап берді. Авторға, сөзін оқыған адамға да мыңда бір рақмет! Бұны енді мектептердегі оқулықтарға енгізсе, нұр үстіне нұр жауар еді.

Гульнара Гульнара Как же красиво звучит, надо в школе вводить уроки с таким чтением

Гульнара Хауадамова Бекет Карашин Ура! Эначит ваши стихи гениальные и завистники распускают утки?! Поздравляю!

Кенесары Исатаев Бекет! Я ошеломлен твоим творением " Я -казак"!!! Прекрасные и гордые слова повествование о нашем народе с древнейших времен и до наших дней, будит в сознании величие прошлого казаха и стремление в будущее народа. С интересом и удовольствием прослушал несколько раз.Слов и эпитетов не нахожу Бекет твоему творчеству, только желаю тебе удачи и успехов !! Очень буду рад знакомству и в дальнейшем твоим творениям.



Кенесары Исатаев Молодец Бекет!! Сильные стихи о прошлом, о наших предках казахах, об их величии и могуществе, оставивших огромный и заметный след в истории человечества в дальнейшем развитии государственности целым народам. В этих относительно коротких стихах Бекет выразил целый пласт истории и культуры нашего кочевого народа и война и : Я казак, небесной тюрк, звучит гордо и призывно, как, например- Оян казак!! Оян казак для созидания и укрепления государства и его народа, а прошлое величие предков является вдохновляющим фактором в стремлении в будущее.

Жасулан Садыков Уверен, данная вещь со временем станет недосыгаемо высокой, легендарной. Каждый наш комментарий-лайк или дислайк поднимают её. Бекет, никто не оспаривает Ваше авторство. Радуйтесь внутренне всей этой шумихе. Ваша вещь, видно же, стоит того. Так закаляется сталь!!!

Жанар Ажирова Керемет! Супер! Прямо до мурашек. Бекет, это шедевр !!! Вся наша история в одном стихе. Рахмет. Ержан талант !!! Аман-сау болыңдар.

Aktolkyn Я не слышала ,стих лучше ,это просто супер, слов нет

Жанар Ажирова Естественно это не Байтурсынова. Когда в первые я прочитала стихи, я конечно удивилась, зачем автору скрываться под именем Ахмета Байтурсынова? (Пришло по ватсапу. С заголовком Суйыншы, суйыншы.) Ведь в стихах пишется и о первом Казахе на рейхстаге.... Теперь понятно, что не автор скрывался, а его скрывали.

Талгат Керимов действительно сильное произведение. А главное для молодого поколения открывает дорогу к изучению нашей богатейшей истории и культуры

Can Overriding Зацепило! экстравагантно. Продолжайте дальше. Ваш ролик должен быть однозначно в топе, рекомендую продвигаться с помощью посева Вибум, а с промокодом ST1243347 будет достойная скидка

Ainur Ormanova Керемет!Бекет Мырза,өте жақсы айттыңыз!Тамаша толғау!Көз алдымнан Қазақ халқының тарихы жылжып өткендей болды...Жүрегім толқып, Текті Қазақ ұлтының ұрпағы болғанымна риза болдым! Рахмет,сізге Бекет Қарашин мырза!Қаламыңыз ұшталып,шабытыңыз шарықтасын!Қазақ Елінің дамуына, әдебиетіне,тарихы мен ғылымына қосқан үлесіңіз елеулі,табысты болсын!

Алия Қаңлы Бекет Карашин У вас 1200 с лишним репосты, почти во всех Тюркских группах репостят. Если бы не были согласны, не получило бы это видео такое внимание. Многие боятся Тюркского союза, поэтому будет критика.

Бро. Это самое суперское поэтическое произведение 21 века!



БАСҚА ДА СІЛТЕМЕЛЕР / ДРУГИЕ ССЫЛКИ (на ролики, посты и статьи)

1)Поэму читают дети (Сағындық Ерасыл) 2022

[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=OSoNIEyjtq&t=25s&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6)

[v=OSoNIEyjtq&t=25s&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6](https://www.youtube.com/watch?v=OSoNIEyjtq&t=25s&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6)

2)Реакция блогера Кола из Украины 2023

[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=6JBxGJG7gM&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6)

[v=6JBxGJG7gM&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6](https://www.youtube.com/watch?v=6JBxGJG7gM&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6)

3)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=O0YN_6fnxmA&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6)

[v=O0YN_6fnxmA&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6](https://www.youtube.com/watch?v=O0YN_6fnxmA&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6) 2023

4)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=3N846AvsqN4&t=3s&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6)

[v=3N846AvsqN4&t=3s&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6](https://www.youtube.com/watch?v=3N846AvsqN4&t=3s&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6) 2021

5)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=Pf2t4wTbIE&t=142s&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6)

[v=Pf2t4wTbIE&t=142s&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6](https://www.youtube.com/watch?v=Pf2t4wTbIE&t=142s&pp=ygUn0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQvdC10LHQtdGB0L3Ri9C5INGC0Y7RgNC6) 2021

6)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=mjD7LO1r61Q&pp=ygVU0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQg0YHRgtC10YDQtdCz0YPRidC40Lkg0LfQvtC70L7RgtC-INCz0YDQuNGE)

[v=mjD7LO1r61Q&pp=ygVU0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQg0YHRgtC10YDQtdCz0YPRidC40Lkg0LfQvtC70L7RgtC-INCz0YDQuNGE](https://www.youtube.com/watch?v=mjD7LO1r61Q&pp=ygVU0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQg0YHRgtC10YDQtdCz0YPRidC40Lkg0LfQvtC70L7RgtC-INCz0YDQuNGE) 2022

7)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=tH2gyTjnzll&t=66s&pp=ygUp0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQ%3D)

[v=tH2gyTjnzll&t=66s&pp=ygUp0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQ%3D](https://www.youtube.com/watch?v=tH2gyTjnzll&t=66s&pp=ygUp0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQ%3D) 2022

8)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=14fOFHgwmHo&pp=ygUp0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQ%3D)

[v=14fOFHgwmHo&pp=ygUp0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQ%3D](https://www.youtube.com/watch?v=14fOFHgwmHo&pp=ygUp0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQ%3D)

9)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=iV6uMep37g&t=14s&pp=ygUp0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQ%3D)

[v=iV6uMep37g&t=14s&pp=ygUp0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQ%3D](https://www.youtube.com/watch?v=iV6uMep37g&t=14s&pp=ygUp0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQ%3D) 2022

10)[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=mjD7LO1r61Q&pp=ygUp0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQ%3D)

[v=mjD7LO1r61Q&pp=ygUp0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQ%3D](https://www.youtube.com/watch?v=mjD7LO1r61Q&pp=ygUp0Y8g0LrQsNC30LDRhSDQstGB0LUg0YLQvtGCINC20LUg0YHQutC40YQ%3D) 2022

11)https://www.facebook.com/khatai.allahverdiyev/videos/929926337888206/?_tn=%2CO-R

12)https://www.facebook.com/erzhan.mukash/videos/3713635872031528/?_tn=%2CO-R 21

январь 2021 г.

Erzhan Mukash Ещё один вариант гимна "Я казах-небесный тюрк". Автор Бекет Карашин. Читает автор этих строк. Уже вышло несколько вариантов видео с этим шедевром, обретшим невероятную популярность у тюрков всего мира. Прежние версии, обойдя весь шар земной, многократно возвращались ко мне из России, Украины, США, Германии, Турции и др. А этот, тоже красиво сделанный и с музыкой 13 века "Кодекс Куманикус", собрал братишка из Шымкента Нұрлан Маханбеталы.. На мой вопрос как его тәгну, начал отказываться мол сделал он это под большим впечатлением. Я все равно его тәгну, заслужил. Насладитесь этим шедевром! А мы с Бекет аға готовим новую бомбу (қазақша), ждите, скоро! @iamskythian

13)Altyn-Orda. Бекет Карашин. Я – қазақ 05.11.2021

<https://altyn-orda.kz/beket-karashin-ya-kazak/>





PS: Приносим свои искренние извинения автору. Дело в том, что однажды мы уже публиковали эти стихи, но были введены в заблуждения социальной сетью, где указывалось, что они принадлежат перу одного из руководителей «Алаш Орды» Ахмету Байтурсынову. И теперь мы исправляем ту досадную ошибку. Еще раз. Наши извинения автору. Altyn-Orda.kz





Мазмұны / Содержание

Алғысөз орнына	6-7
Вместо предисловия	6-7
Я казах, небесный тюрк!	12-13
Мен көк түрікпін, қазақпын!	12-13
I am Kazakh, heaven turk!	12-13
Ғ. Сапарғалиев. Б.Қарашинның атақты поэмасының шым-шытырық тарихы туралы	19-20
Г.Сапарғалиев. О детективной истории знаменитой поэмы Б. Карашина	19-20
«Мен көк түрікпін, қазақпын » атты поэмаға берілген пікірлер	35
Комментарии к поэме «Я казах, Небесный тюрк»	35
А. www.kabdolov.kz сайтынан алынған пікірлер	36-37
В. Ютубта берілген пікірлер / Комментарии в Ютубе	44
В-1. «Я – казах, небесный тюрк-1» 16 ноября 2020 г	44
В-2. «Я – казах, небесный тюрк -2» 9 нояб. 2020 г.	48
В-3. «Мен көктүрікпін, қазақпын! 5 мая 2021 г.	52
В-4. «Мен көктүрікпін, қазақпын! / Я казах, небесный тюрк! 2 сент. 2021 г	54
В-5. К рекакции Natalka (Украина) на стих Карашина «Я казах» 29 апр. 2022 г	55
В-6. К реакции Каштанов (Россия) 29 нояб. 2021 г.С. Фейсбукта берілген пікірлер / комментарии на ролики в Фейсбуке	59
С-1 Я – қазақ, небесный тюрк 3 ноября 2020 г.	62
С-2. Я – қазақ, небесный тюрк. 10 ноября 2020.	63
С-3.«Мен көктүрікпін, қазақпын! 18 января 2020.	63
С-4. «Мен көктүрікпін, қазақпын! 8 мая 2021.	64
Д. Комментарии к постам Карашина в Фейсбуке	66
Д-1. Б. Карашин Из истории одного стихотворения 9 сентября 2021.	66
Д-2. Б. Карашин. Во имя справедливости и истины 3 декабря 2021	68
Д-3. Б. Карашин. Мракобесие лжи и клеветы. 7 ноябрь 2020 г.	73
Д-4 ноябрь 2021 г. МЫ ТЮРКИ	80
Ссылки на другие ролики и посты в Ютубе, Фейсбуке и др. соцсетях	84